




	
a 22 de abril de 2021	
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:
Roberto Granda Barrena	Cómo guía oficial de turismo de Andalucía desde ArQueoNatura.org, también como aceitunero, enamorado del paisaje cultural del olivo, transmisor de la olivicultura y elaiotecnia a visitantes pero sobre todo como un habitante del territorio olivarero, me hace ilusión, sospecho sería un revulsivo económico para ciertas áreas rurales y potenciaría un sentimiento identitario y de pertenencia positivo para el mantenimiento y mejora del mismo paisaje.
María Inmaculada Aceituno García	Me he criado entre olivares plantados en laderas de montañas en la Sierra Sur de Jaén y nuestra tierra no sólo es un mar de olivos sino una sierra de olivos. Mi familia es productora y comercializamos nuestro aceite bajo nuestro apellido, Aceituno.
Ana María Hernández Garrido	Mi familia materna es de una localidad de Jaén. El municipio se llama Orcera y tiene uno de los mejores paisajes que yo he visto
María José García Pérez	Me he criado entre olivos cuidados por las sabias, rudas, fuertes y dulces manos de mi padre agricultor. No hay paisaje semejante al verde plateado de Jaén!!
Pedro Enrique Arriero Cortés	Es una auténtica maravilla
Juan Bautista Peiro Peiro	Me parece una solicitud muy justa
Ignacio De la Rosa Aragon	El paisaje del olivo es universal. Un amigo americano, al verlo por primera vez me comentó que era lo más maravilloso que había contemplado en la vida.
Susana Torres Navas	sus aromas. Mi familia siempre ha vivido por y para el olivo y se ha mantenido gracias a él. Es por ésto que debe ser preservado y compartido para que muchas otras familias
Natalia Ruiz de Almodovar Escobar	máspreciado en términos culinarios y paisajístico, yo como propietaria de olivar y que vive lejos de mi tierra, considero que es un bien universal que habilita la diversidad
Carmen Andreu Lara	Entendidos en su complejidad contienen claves estéticas, sociales y medioambientales sin las que nuestra cultura no sería la que es.
ANTONIO JAVIER GONZÁLEZ MARTÍNEZ	El mayor bosque creado por el hombre de tradición milenaria que establece no sólo un paisaje o forma de agricultura sino toda una cultura para sus gentes
María Nieves Ureña Gutiérrez	El paisaje de olivos es lo que somos.
Victor Manuel Molina Romo	Soy de Úbeda, nací entre olivos. De pequeño, me asomaba a los miradores después de corretear por el Paseo de Santa María, y me quedaba absorto contemplando ese mar de olivos que se extendía a mis pies, hasta donde la vista era capaz de alcanzar. Mi padre me decía: «los olivos son como las personas, no hay dos iguales. No hay un árbol con más personalidad». Y sin embargo, de esa diferencia nace un paisaje único. De lo heterogéneo surge una suave caricia a la tierra, a las lomas, al viento que los sobrevuela. La vida, por circunstancias familiares, me llevó lejos de Úbeda, de Jaén. Pero ese océano verde plata, siempre en calma, su imagen, su belleza sosegada, su saber añejo, se quedó para siempre en mi retina y mi corazón. Hoy en día, cuando vuelvo a mi tierra y me vuelvo a adentrar entre olivares, experimento la misma sensación que el que nació junto al mar y, tras un tiempo tierra adentro, se encuentra de nuevo frente a esa extensión infinita, inabarcable, eterna... Yo quiero que mi mar de olivos sea Patrimonio Mundial, no puedo explicarlo mejor con palabras, es más, creo que es imposible. Hay que perderse entre sus olas para entenderlo.
Clara Montes	
Imanol Arias	
Ramón Enric Tor Cabello	!!! Es un paisaje único en el mundo !!!
José María Fernández Jiménez	
FRANCISCO EXPÓSITO EXTREMERA	Periodista agraria en Diario Córdoba, nacido en Baena, rodeado de olivos, de padres jornaleros y aceituneros.


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
MIRIAN MATEOS LOZANO	Considero una iniciativa pionera para Europa que los "mares de olivo" que inundan nuestra comunidad puedan ser reconocidos. Esto ayudará al turismo, al sector agrario e indirectamente a todos los andaluces.	
JESÚS JIMÉNEZ RUIZ	El patrimonio olivarero y el paisaje del olivar andaluz son valores de elevada riqueza biológica y paisajística que deben ser conservados y apoyados plenamente. Poner de manifiesto público estos recursos más aún pueden dar un valor añadido a los actuales.	
Victor Osuna Carmona		
Patricia Quesada Rodríguez		
Alba Bauzán García	El lugar con más encanto.	
Monica Waskonig	Me parece una pasada ver los paisajes de olivos, debemos promocionar nuestra tierra!	
Barbara García Hernández	Por un aceite y unas aceitunas estupendo	
Ana Peinado		
María Eugenia Medina Peinado	Los paisajes del olivar forman parte de nuestra historia, de nuestra identidad como pueblo y están en el ADN de Andalucía, por lo que, deberíamos compartir esa herencia con todo aquel que nos visite, para que los disfrute igual que hacemos nosotros.	
José Pedro Pérez Llorca		
José Manuel Caballero Bonald		
MARI FLOR PEREZ GARCIA	Es un paisaje que hay que conservar y proteger de nuestra zona	
ENRIQUE CANO MARTÍN	Estoy totalmente de acuerdo con los valores y la importancia del paisaje del olivar en Andalucía en general y en la Comarca del Guadalhorce con la aceituna alorená en particular.	
MARIA CRISTINA GARCIA ROMERO	Impresionante Patrimonio Natural	
Juana Dolores Herrera Herrera	El olivar en Jaén tiene un valor incalculable	
Concepción Olivares Berjaga	Jaén cuenta con el mayor número de hectáreas de terreno de olivar y con la mayor producción y exportación de aceite de oliva virgen extra	
Antonio Camacho Águila		
Conchy Peinado Montilla		
Amadou Fall	Quiero participar	
Pedro Martínez Patón		
ruben martin soler	amo el olivar	
María paz Barrios Mudarra	vuelve,vuelve Yo quiero volver, a sentir. Observación visual a través del paso del tiempo .La imagen que no volverá por el paso del tiempo.	
Francisco caparros sacasa	Mis razones son para enaltecer una cultura , y una forma de vida alrededor del olivo, la aceituna.	
Loli Villarrica Lopez	La mejor foto	
José María Fernández Jiménez		


	
a 22 de abril de 2021	
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:
María del Carmen Vera Aguilar	Me gusta
carmelo carmona vela	POR CONCURSAR EN LA EXPOSICIÓN DE FOTOS Y TODAS LAS COSAS MAS.UN SALUDO.
Ana Cruz Cruz	Playa de olivo
María Fernández Macías	
Reyes García Rodríguez	
Marta Bermejo Alvarez	
Patricio Ruiz Fornell	Tenemos un paisaje único, y debemos ser nosotros los primeros en valorarlo.
ramon lopez contreras	El olivar es un elemento clave de la sostenibilidad económica y ecológica de una región como Andalucía. El olivar a parte de fuente de ingresos es un elemento clave del patrimonio antropológico de esta tierra. Apoyemos al olivar como fuente de riqueza, hagámoslo vivir y crecer, para que mantenga esa esencia de mar de olivos que lo hace un patrimonio único.
Jesús Martos Luque	
Silvia Liebanas Gomez	Durante años y años la agricultura del olivar ha dado de comer a millones de Andaluces.Riqueza histórica.Paisaje de mar de olivos.Cultura mediterránea que pasa de generación a generación.
Alejandra Palomares	Porque es nuestra forma de vida, nuestra riqueza, nuestra salud, por su belleza.....
PABLO CUBILLO MANZANERO	Mis raíces por parte de padre son de Baeza (Jaén), ciudad Patrimonio de la Humanidad y baluarte del Renacimiento que se erige en la loma del Guadalquivir de histórica tradición olivarera. Allí tengo mi segunda residencia y allí he pasado tanto mi infancia como mis momentos de vacaciones junto a amigos y familiares más cercanos. El campo de olivares supone no sólo para la ciudad de Baeza sino para la comarca la mayor fuente de ingresos para sus vecinos, trabajadores del campo, personas dedicadas en cuerpo y alma al sector de la producción del aceite de oliva. Por todo ello y por las estampas que nos regala el olivar cuando te asomas al balcón del Guadalquivir que Antonio Machado recoge en sus relatos creo que merece ser declarado Patrimonio Mundial como Paisaje Cultural Agrario.
Cristina Abolafia Ruiz	Poder dar al olivar el valor que realmente se merece
Juan de Dios Amate Infante	Para asegurar el futuro y promocionar nuestra tierra y nuestra cultura.
JUAN MIGUEL SALIDO SALIDO	Porque considero que el paisaje de nuestros olivos es uno de los más espectaculares del mundo.
Jose Francisco Perez Garcia	Porque creo firmemente en el olivar como parte de nuestro patrimonio y entidad cultural
MARIA FRANCISCA RASCÓN ZARZOSA	CREO FIRMEMENTE EN EL PROYECTO Y EN LA NECESIDAD DE RECONOCER NUESTRO EXCEPCIONAL PAISAJE DE OLIVAR A NIVEL MUNDIAL
María Teresa Ureña Cañada	Hay que proteger este bosque frutal de olivos que da vida a toda la provincia de Jaén y a gran parte de Andalucía
Carlos Lechuga Pozas	
Juan Ortega Colomo	
Juan Martos Castro	
Alejandro Muñoz	
Cristina Martínez	
María Rodríguez Martínez	


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
José Manuel Campos López		
Antonio Lechuga Parras		
Mª Dolores Pereira Martínez		
José M. Pereira Lorite		
Juan Antonio Rama Moral		
Mª José Pérez Sánchez		
Rocío Rama Pegalajar		
Laura Natalia Barrantes Contreras		
María Alejandra Montealegre Peña		
Máríka Fiorentini		
Josefa Blanca Castillo		
Juan Blanca Castillo		
Alfonso Fernández Alcáraz		
Juan de Juan Pérez		
Agustín Cruz León		
Ascensión Estepa Higuera		
Antonio Jesús Carrillo Jiménez		
María Villén Aranda		
Juan Santos Moya		
Silvia Lucerón Ucendo		
Celia Hurrubia López		
Almudena Martínez Jiménez		
Sergio Ramírez Pareja		
Rafael del Arco García		
Mª Carmen Rascón Zarrosa		
David Burgos Cantero		
Mª de la Encarnación Pérez Jiménez		
Ángela Ibarra Imbernón		
Ana María Gijón Millán		
Claudia Pousibet López		
Omaima Bouktaoui		
Patricia García Sánchez		
Inmaculada Jara Expósito		
José Lara Peinado		
Miguel A. Caballero Lara		
María Jesús Caballero Lara		


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
Vicente Anguita Poyatos		
Rosa Mª Limones Suárez		
Inmaculada Quirós Solas		
José Mª Rodríguez Volta		
Sebastián Lorite Ponce		
Antonio Pérez Trisalbos		
Jesús Cruz Pinto		
Sebastián López Martínez		
Fco. García Sánchez		
Juan José Gutiérrez Bailén		
Mª José Jiménez Bueno		
María Contreras Quesada		
Antonio Fco. Reyes Lorite		
Vicente Ramiro Casiro		
Ana Belén Giménez Pérez		
María Martínez López		
Piedra García Aguado		
Juan Ruperto Sánchez		
Francisco Martín García		
Mª Luisa Roldán Ibáñez		
Federico Merino Cardador		
Rafael Castellano Almagro		
Antonio Jesús García Sánchez		
Irene Melgar Peris		
Lourdes de la Casa Jiménez		
Fernando González Jurado		
Alberto Bueno Sánchez		
Antonio Contreras Buenavista		
Jesús del Moral del Moral		
Núria Gómez Torres		
Alfonso Jiménez Casado		
Mª del Pilar Jiménez Ruis		
Mª del Pilar Ruiz Cabeza		
Juan Pedro González García		
Pablo Rodríguez Perea		
Manuel Moreno Quiñones		


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
Dolores Blanco de la Torre		
Francisca Orta Blanca		
Cipriano Santiago García		
Sebastián Fdez. Martínez		
Luisa Cano Zambrana		
Luisa Díaz Sánchez		
Ana Molino Ruiz		
José Chamorro Ortega		
José Francisco Chinchilla Troyano		
Adrián Chinchilla Troyano		
Antonio Martínez García		
Josefina Moreno Martínez		
Juana Doncel Sanz		
Luis Martos Trigo		
Claudia Martos Carpio		
Juan Cuenca García		
Remedios Cejudo Rus		
Adrián Fernández Ávila		
Javier Higuera Sutil		
Rosario Callejón Martos		
Sergio Milla Expósito		
María de los Ángeles Cruz Ortega		
Estefanía Jiménez Almazán		
Carlos Plaza Díaz		
Juana Díaz de la Torre		
Mariano de Damas Cerdán		
Inmaculada Luque Palomino		
Manuel Jesús García Ramírez		
José Sánchez Sánchez		
Ana M. Quilez García		
Ángeles García Ortega		
Rosa Rico Rubio		
Mª Carmen Adail Romero		
Horacio J. Jiménez Ballesta		
Rafael Gallardo Ortiz		
Olga Rodríguez Matías		


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
Lorena Rodríguez Matías		
Virginia Rodríguez Matías		
Antonio José Herrera Gómez		
Mª Mercedes Castro López		
Natalia Siles García		
Juan J. Romero Ávila García		
Carmen González Osta		
José Illana Beltrán		
Víctor Manuel Illana Martínez		
Tamara Cruz Guinea		
Mª del Mar Guinea de Toro		
Jacinto Cantero Romero		
Manuel Chica Garate		
Juan García González		
Rocío Benavides Villegas		
José Mª Ruiz Granados		
Clara Hervás Simón		
Juanma Revuelta		
Baudouin Havaux		
Rafael Sanchis Torró		
Gabriel Fajardo Patón		
Ana Belén Rescalvo Alguacil		
José Mª Salas Pérez		
Juan Muñoz Mendoza		
Diego Herranz Rustarazo		
Antonio López Domínguez		
José Martínez Jiménez		
Andrés J. García Gallego		
Antonio J. Moreno Moyano		
Roberto Aybar León		
Esther Parra Sandoval		
Juan Herrera Arenas		
Vanesa Sánchez López		
Irene Checa Olivas		
Javier Villar Mora		
Mónica Díaz Chiquillo		


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
Juan Jesús Luque Ibáñez		
Maribel Cortés López		
Juan Carlos Muñiz		
Félix Padilla Jiménez		
José Manuel Espejo Cárdenas		
Javier Gámez Mora		
Mateo Martínez Barragán		
Catalina Martínez Garrido		
Pedro Martínez Labore		
Manuel Toro Moreno		
Juan Galera Oliver		
Tomás Jesús Garrido Arenas		
José López García		
Eva Bueno Bueno		
Santiago Ríos Ramírez		
Alberto Elvira López		
Almudena Arroyo Lendínez		
Pilar Romero Pareja		
Emilio Martínez Tierra		
Clotilde Chamorro Aranada		
David López Chamorro		
Pablo Reina Gálvez		
Antonio Montilla Cabello		
Francisco Cano Campaña		
Manuel Quesada Medina		
Daniel Jesús Saavedra		
Gaspar Saavedra Almagro		
Andrea Pezzini		
Carmen Palomino García		
Andrés Palacios Lozano		
Magdalena Martínez		
José M ^a Cartas Barrionuevo		
M ^a Ángeles Osorio Mengíbar		
Ana Belén Plaza López		
Pilar Mora Punzano		
Gabriel García Escabias		


		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
José López Latorre		
Miguel Martínez Bravo		
José Miguel Martínez Parra		
Francisco Martínez Extremera		
Fermín Ramírez Puerto		
Mª Pilar Viana Izquierdo		
Marta Portillo Viana		
Antonia Viana Izquierdo		
Fco. Javier Barbero León		
Mª Teresa Gallo Molinos		
Elisa Rosales Ibáñez		
Juan José Bustamante Sánchez-Biezma		
Antonio Paredes Paredes		
Manuel Pérez Moyano		
Macarena Montoro Díaz		
Antonio Joya Carrasquilla		
Antonio Fernández Martínez		
Ana Mª Rubio González		
José Fernández Rubio		
Santiago Pérez Zubeldia		
Paula Muñoz García		
Leila Blanes Santonja		
Ignacio Ramón Fernández Camón		
Iván Roperó Arroyo		
Cristina Roperó Armijo		
Manuel Moreno Padilla		
Antonio J. Serrano García		
Inés Herrador Lorente		
Mercedes Goiz		
Francisco Anera Sobreviela		
Silvia Jesús Garrido		
Pablo Carmona Jordán		
Marcos Horacio Cruz Guerrero		
Guillermo Sánchez Maldonado		
Jesús Pastor Urea		
Juan Fco. Torres Guerrero		


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
David Delgado Jiménez		
Antonio Rosillo Martínez		
Ana Arriaga Blanco		
Tewise Ortega González		
Vanessa Poco Gil		
Juan Raúl Cruz Lozano		
Antonio José Rodríguez Viñas		
Manuel Anguita Quesada		
Ángel Rojas Gámez		
Alicia López Anaya		
Juan Ernesto Cuenca Rueda		
Laura Gutiérrez Armenteros		
Laura Díaz Prieto		
Gloria Prieto del Ojo		
Diego González Ximénez		
Alexis M. Kerner		
Miguel Montabes Vañó		
Mª Tíscar López García		
Rubén Vázquez Fayos		
Santiago Parra Olmedo		
Carlos Pascual Jarque		
Mª del Mar Barrionuevo		
Daniel Ariza Córdoba		
José C. Mesa Ostos		
Federico Gutiérrez Sánchez		
Ariadna Fdez. Granados		
Ignacio Villar Mata		
Carlos Guirao de Toro		
Juan Esteve Galván		
María Victoria de Rojas Gutierrez de Gandarilla		
Yolanda Cabanillas Pareja		
Mª Magdalena Pareja		
José Marín López		
Ana Dumitrascu		
Mª Jesús Sánchez		


	
a 22 de abril de 2021	
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:
Caridad Bermejo Glez.	
Dario Molina Barca	
Carmen González Castro	
Diego Marín Ayllón	
Mª del Pilar Faveaso Pérez	
Jesús Rojas Simón	
Mª Isabel López Olivares	
Isabel Zamorano Pascual	
Mª Soledad García de la Rubia	
Ángela García Gómez	
Jayro Moreno González	
Oliver Romero Torres	
Sergio Navas Martín	
Sergio Garrido Hidalgo	
J. Manuel Merino Gutiérrez	
Ana Isabel Martínez Gutiérrez	
Patricia Sierra Carmona	
Francisco Jesús Villén Álvarez	
Barbara Mechón Moya	
Guadalupe Arribas Ruiz	
Carmen Unzaga Illanas	
Rosario Brito López	
José Hdez. Gómez	
María Josefa Domínguez González	
Yolanda Romero Neira	
Mª del Valle Baena Santiago	
Juan Antonio Barrón Rafael	
Lucía Frías Aguilar	
Lidia Martínez Gálvez	
José Miguel Linares Medina	
María del Carmen Torres López	
Silvia Ortiz Jiménez	
Aurora Mª Zambrano Bohórquez	
José Albacete Mendieta	
Gloria Díaz Fuentes	
Francisco Albacete Mendieta	


	
a 22 de abril de 2021	
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:
Nieves Ortega	
Cristina Pinto García	
Manuel Vega Gallardo	
José Luis Gallardo Guzmán	
Millán Villalvilla Aranda	
Luis Manuel Villalvilla Aranda	
Valentina Orrazábal	
José Miguel Man	
Julián Herrero Miguel	
Yolanda Fernández C.	
Manuel Jiménez Alcaraz	
Juan Barreno González	
Iluminada Barranco Recio	
Marina Escalano Escanes	
Carmen Menéndez Araujo	
Mari Cruz Fernández Gómez	
Jesús Arroyo Bueno	
Mª Teresa Cerquera Ruiz	
Miguel Cruz Ruiz	
Luis Miguel Martínez López	
Francisco de Borja Pardo Prieto	
Marisa Ballestar Far	
Jaume Ginestar Mas	
Bernardino González Gonzalo	
Jerónimo López	
Inés Belmonte García	
Carla Pedraza Torres	
Sergio del Moral Moreno	
Carlos Javier Ruiz López	
Gloria Lazada Paredes	
Mª Carmen Díaz Durán	
Patricia García Flores	
Rebeca Delgado Camacho	
Emilio Serrano Simarro	
Mercedes Pérez Rua	
Estefanía Nava González	


		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
Alfonso Cruz Muñoz		
Julián Nuevo Fernández		
Candelaria Camacho Victoria		
Mª del Mar Cabrejas Salido		
Marta Pardo Ruiz		
Sara Rojo Galán		
Paula López de los Reyes		
Patricia Mª González Martín		
M. Victoria Delgado Gómez		
Mª José Aranda López		
Isabel Mª Glez. Suero		
Matias Redondo Hierro		
Sara Vázquez López		
Sara López Parras		
Lina Palomares Cano		
Enemesio Dic Chimeno		
Carmen Moreno		
Rocío Cabrejas Salido		
Juana Salido Zambrana		
Aurora Paneque Lara		
Lidia Mª González Alba		
Macarena Jiménez Rodríguez		
Mª Jesús Vázquez Madruga		
Sebas Muñoz Segura		
Dario Molina Barca		
Manuel Barroso Valdes		
Juan M. Polo Plana		
Cristóbal Tavira Martín		
Miguel González Hevie		
Margarita Simón Santisteban		
Angélica Durán Macias		
Mª José Barquero Mia		
Jesús Solís Bravo		
Rocío Cabrera Mateo		
Benito Blázquez Arévalo		
Ana Mª Cabrera Mateo		


	
a 22 de abril de 2021	
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:
Ángel Resino Perdonés	
Mercedes Polo García	
Álvaro Díaz Díaz	
Fany Pereira Cárdenas	
Carmen Leal Callirgos	
Matilde Núñez González	
Miguel Cruz Garrido	
Isidro Lasaga Cano	
Manuela Mejías Maestre	
Marisa Macho Fomaya	
Mateo Hurtado Fernández	
José M ^a Casado de Prado	
Michael Fuentes Márquez	
Irina Barjallo Magro	
Cristina Talía Vela Cillezas	
Mario Cárdenas Barrios	
Cristina Alarcón	
Sara Morena Blázquez	
Leonardo Ruiz Gallardo	
Juan Ramón Canovaca Vela	
Elvira Pérez Arozanevo	
Mariano Pascual Torres	
Patricia Rozas Solera	
Beatriz Vivas Martínez	
Luis Enrique Montero Medina	
Paloma Fernández Rodríguez	
Lydia Balañá Palos	
M ^a Dolores Pereira Martínez	
Isabel Rodríguez	
Juan Gríñón	
Fco. Ramírez Chica	
José Caballero Sánchez	
José Luis Olivares Melero	
Juana Mari del Moral Hervás	
Paula Reyes del Moral	
M ^a Rosario de Miguel Arranz	


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
María Vicenta de Juan Alonso		
Marta Paredes Fernández		
Natalia Ureña Pegalar		
Paz Delgado Núñez		
Klaudia Kiss		
Rolando Alvarado		
Encarna Lorite Salcedo		
Yanet et Lyon		
Sergio Cano Santana		
Carlos A. Figueroa Lillo		
Aurelia Merino		
Enrique Jesús Muñoz de Gea		
David Martín Alonso		
Jessica Escolástico		
Gisselle Roedán		
Gregorio Cárdenas Moreno		
M. Belén de los Santos Carmona		
Itziar Guílera Cimas		
Aitor Sanjuan Ribés		
Adrián Hidalgo Mateo		
Sonia Padilla Díaz		
M ^a Nieves Mira Núñez		
Esther Blanco Cabrera		
Germán García Mancebo		
Pablo Becerra López		
Cristina Garrido Linde		
Marta Mata Martínez		
Isabel Luna Rodríguez		
Pedro Daniel Chércoles López		
Paula Sánchez Czyzewska		
José Mata Alonso		
José García Navarrete		
Isabel Guzmán Camero		
Pablo Martín López		
Coral Muñoz		
Victoria Sánchez Aldehuela		


	
a 22 de abril de 2021	
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:
Fco. Cózar Cárdenas	
Mª Ángeles Maza García	
Ricardo Pastor Plasencia	
Sergio Cruz Moral	
Pedro Ángel Cristino Aranda	
Apolonio Manzano García	
Pablo M. Ocaña Pastor	
Mª Isabel Pastor López	
M. Cueto Arquillo	
Pablo Ansotegui	
Inés García Cartategui	
Mª Isabel Nieves Rodríguez	
Pedro José Gea García	
Eloisa Fernández Ocaña	
María José Priego Paniagua	
Juan A. Moreno Cobo	
María de la Torriente de Arce	
Ricardo Ortega Fdez.	
María Isabel Espiniella Romero	
José Jaime Álvarez Tarifa	
Patricia Guevara Reyes	
Lourdes Merchán	
Saula Hidalgo	
Rosario Levas	
Marina Revilla	
Juan José González	
Rafael Martínez	
M. Passolas Soberón	
O. Esther Gutiérrez Fdez.	
Ascensión Álvarez Portillo	
Nicolás Olivera González	
Juana Garrido León	
Ana Megías Monleón	
Mª Concepción Aguilar	
Pieter de Vries	
Sergio Bolívar López	


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
Jesús Vicioso Hoyo		
Mª Jesús Panizo Gil		
Arancha Juzgado		
Antonio Ballesteros		
Isa Moyano Serrano		
Mario Alejandro Rojas Pausa		
Patricia Robledo Hernández		
Iván Olmo Cortés		
Ana Quero Sabaleta		
Fernando Romero Rodríguez		
Enrique Fdez. Pérez		
Miguel Ángel López Valenzuela		
María Martín Maroto		
Jessica Fernández Clavería		
Elena Ureña Cañete		
Antonia Revilla		
Carlos Cristos Bonal		
Natalia San Martín Cuevas		
Ana Raquel Martínez Terrones		
Manuel Martos Cortes		
Pilar Delfa Vela		
Juan Sala		
Marc Ribera Moreno		
Rebeca Ruiz-Alejos Forcada		
David Medina Galián		
Paloma Herrero Rivera		
Blanca Aguado Sánchez		
Clara del Castillo Durán		
Rocío Moral Parra		
Juana Jiménez González		
Raúl Alberto Arias Muñoz		
Juan Manuel García Bartolomé		
María Jesús Asensio Gea		
Ángela Cruz López		
Javier Marín Martínez		
Nayani Danansuriyalage		


	
a 22 de abril de 2021	
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:
M ^a Carmen Romero Varea	
Mercedes Manzano García	
Sebastián Fernández Fernández	
Carmen Manzano García	
Yudisley Granja Brizuelu	
Andrés Fraile Gómez	
Alejandro Jacynyez García	
Alfredo Gómez Pascual	
Paula Dima	
Esperanza Álvarez Hernández	
Baltasar Gil	
Jesús Urda Carmargo	
Miguel Ángel Sanz Guarao	
Ramón Dolz del Castellar	
Noelia Puche Ibarlucea	
Rafael Gallego Durán	
M ^a Carmen Castro Molina	
Noelia Hidalgo Mengíbar	
Ángel Burguillo Palomo	
César López Martínez	
Antonio Belmonte Becerra	
Pilar González Sanz	
Pedro Tirado Anillo	
Francisco Serrano Cristino	
Estebán Fernández Roa	
Margarita Manchado	
Joaquín Quecedo	
Bienvenido Pascual Ramos	
Francisco Salleras Juan	
Luis Rubén Más Martínez	
Rosario Arjona Mata	
José Trujillo Arenas	
José Antonio Loma Glez.	
Sandra Rodríguez Jiménez	
Ana Belén Rodríguez Jiménez	
Juana Fernández Burgos	


	
a 22 de abril de 2021	
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:
Lorenzo Jiménez Paterna	
Luis Sánchez Rodríguez	
Juan Sánchez Rodríguez	
Mª Lourdes Hernández Pérez	
Rafael Almena Cuevas	
María Dolores Moro Martínez	
Mª Carmen Martínez Ruiz	
Fernando López García	
Joaquina Morante Íñiguez	
Javier Mosquera López	
Lourdes Aguirre Ortega	
Alfonso Perales Lozano	
Paulino Dorado Bergaz	
Pedro Ruiz Godoy	
José Antonio Teba Pérez	
Mª Josefa Díaz Pérez	
Zuberoa Palacín Díaz	
Mª Aurora Escobar Rico	
Narciso García Hernández	
Zaira Sánchez Orea	
Rosa Benito Cuadrado	
Francisco Mena Fdez.	
Jacqueline Sánchez-Cañete Aranda	
Marcos Urbano Jiménez	
Josefa Silgado Rebollo	
Ana Martínez Villareso	
Carmen Mª Artime Menjibar	
María R. Mengibar García	
Carmen Ortega	
Anabel Ruiz	
Juan Carlos Martín	
Ada Iglesias M.	
Carmen Perona Garrido	
Sara Rodríguez Perona	
Alba Arroyo Hijares	
Anna Barbero Martín	


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
Alicia Oro Salado		
Javier Juárez Arranz		
Ofelia García Muñoz		
Rafael Delgado Moreno		
M ^a Asunción Fernández Andino		
Ana I. García Puente		
Emilio Cuesta Barbero		
Úrsula Vidigal Zato		
Juana Vidigal Zato		
Teresa Rodríguez Hernández		
Pilar García Sánchez		
Sergio Torrijos Berlanas		
Alicia Redondo Palomo		
Gloria de Redondo Torres		
Juan José Franco Núñez-Cacho		
Manuel A. Martínez Alonso		
Agustín Rguez. Cañedo		
Monserrat Rodríguez Cañedo		
Raúl Muriel Moya		
Alfonso Lorente Aranda		
Luis Molina Olivas		
Zaida García Sánchez		
Alfonso Jurado Sánchez		
Laura Palomino López		
Manuela López Barbero		
María José Gutiérrez Barbado		
Ricardo Lázaro García		
Sonia Rodríguez Guirado		
Dolores Pérez Cano		
Juan Carlos Alonso		
Francisco J. Alonso		
Ramón Ramírez		
Andrés García Suárez		
María Jesús Sánchez		
Jesús Aparicio González		
Estefanía Ortiz		


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
Almudena López		
Beatriz García Moya		
M ^a Luisa Parras García		
Natalia Medina Peinado		
F. Javier Cazallas Moreno		
Mónica Fernández Casado		
Antonio Pérez Caballero		
Antonio Ramiro García		
Claudia Fonseca		
Inma Quirante Valenzuela		
Gerardo Menéndez		
Javier Álvarez Ramírez		
Luisa Pereira de Castro		
Roberto Gil Paneque		
Tibar Kozma		
Antonio Rodríguez Martínez		
Víctor Manuel Rodríguez Martínez		
Mónica González Pulido		
Israel González Rey		
Carmen Martín Vilas		
Cristina Valentín Jane		
Mariana dos Santos Verissimo		
Mariana de Andrade Segura Candoso Neves		
Eva Celeste Riscado Mencion		
Isabel Garrido Soto		
Milagros Garrido Soto		
M ^a Gema Carrasco García		
Daniel Prados Carrasco		
Mercedes Jiménez Pérez		
Pedro A. Peña Sanz		
Sara Morán Quesada		
Carolina del Campo Parra Adamuz		
Noelia García Pérez		
María José Pérez		
Noelia Morente Pérez		
María Ángeles Molina Hurtado		


	
a 22 de abril de 2021	
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:
Paula Alma García Molina	
Montserrat Merino Alonso	
Ana Mª Gómez Pérez	
Francisca Galán	
José Mª Martínez Higuera	
María del Rocío Roldán de la Rosa	
Cristina Coello de Portugal Muñoz	
Juan López Plaza	
Mª del Mar Moreno Polo	
Gonzalo Andreu Candar	
Luz Rodríguez Cuevas	
Luis Cano González	
Elisa Gómez López	
Kendry Beltré Medina	
David Rodríguez Gordo	
Enrique Roldán	
Silvia Torrijos Torres	
Juan José Montiel Cano	
Cristina Muñoz Martín	
Felix Martín Román García	
Sergio Milla Expósito	
Juan V. Amézcuca	
Leopoldo Martínez Palencia	
Manuel Armijo Castillo	
Mª Lucía Peláez Fdez.	
Amadora Pérez Muñoz	
Luis Fernando García Paulano	
M. Elena González Pablo	
Antonio Gil Rocamora	
David Rodríguez Hernández	
Ramiro Castillo Estévez	
Cristian Alonso Palma	
Blanca Guerrero Cruz	
Ángela Solas Francés	
Víctor del Sol Toledano	
Raúl Valderas Milla	


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
Javier López de la Nieta		
Sergio López		
María Casado Bautista		
Víctor Manuel Fernández Valero		
Laura Hidalgo Díaz		
Noelia Blanco Mejías		
Rosa Mª Tinoco Campos		
Amparo Borrás Sena		
Inma García Rodríguez		
Irene Iglesias Manrique		
Rocío García Acevedo		
Juan de la Cruz Madrid González		
Ana Mª Navarrete Aranda		
Ana Muñoz García		
Ana Valdivia Cano		
Núria Estudillo Martínez		
Antonia Martínez Zafra		
Rosa Mª Gómez Moreno		
Pedro Antonio Guzmán Rodríguez		
Montserrat Luneras Gómez		
Ricardo Díaz Trenado		
Tomasi Capilla Franco		
L. Fdo. Sáenz de Miera Pastor		
Antonio Capitán Hidalgo		
José Aparecido do Nascimento		
Sonia Ramos Gómez		
Rubén Molina Ramos		
Pilar Díaz Ayala		
Antonia Navarro Martínez		
Natividad Escobar Zujero		
Juan Sánchez Torres		
Ana Fernández Zamora		
Enrique Olaz		
Susana Montoya		
Fátima González Conde		
Aurora Muñoz		


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
Sonia Prego		
Ruth Martínez Pérez		
Mª Carmen Delgado		
Jesús Marín Delgado		
Bartolomé Marín Fdez.		
José Luis Marín Delgado		
Christian Cano Molina		
Javier Relaño Cobo		
Mª Victoria Marcos Martínez		
Javier González Ruiz		
Mª Teresa Rodríguez Moro		
Alberto Cano Morillas		
J. Francisco Cano Morillas		
M. Luisa Feliz Ramírez		
Yolanda Bernaldez Serrano		
Miriam Rodríguez Gil		
Mª Sandra Martínez Pascual		
Elena Martínez Liñán		
David Gozalo Pardo		
Montse Peinado Expósito		
Ana I. Dopazo Glez.		
Carlos Sanz Escontell		
Pedro Varela Llorente		
Nerea Albizu Airas		
José Antonio Gudiña Herrero		
Irene Climent Moreno		
José Molino Garrido		
Natividad Garrido		
Emilio Ceballos Morilla		
Mª Jesús Jiménez		
Celia Lebrero Rojas		
Manuel Álvarez Gómez		
Alfonso Palma Sánchez		
Juan García Bermejo		
Juan José Álvarez Hernández		
Fernando Martínez Martín		


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>	a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:
Gema Herrera López	
Margarita López Casero	
Fco. Javier Muñoz	
José Carlos Sanandrés Pereira	
Ricardo de la Concepción Leal	
José M. Castillejo Gamín	
Antonio Muñoz Parada	
Jesús Amor Alia	
Concepción Armenteros G ^a .	
Clementina Aguilar	
Lorenzo Pérez Rojo	
Jessica E. Baidez Guillén	
M ^a Victoria Álvarez Sánchez	
Miguel Carrazón Carcelén	
Víctor Rodríguez García	
Carmen Martín Lleixá	
Antonio Tayan Grau	
Irene Castro Moreno	
M ^a Concepción Moreno Martínez	
José M. Guiso	
Manuel Hervás Vico	
Juan A. Raya Gallego	
Amanda Ferrer Guerrero	
Narciso Pedrosa Álvarez	
Juan Davil Jara Pajuelo	
Felipe Jara Campos	
Enrique Martín Zurdo	
José A. Fdez. Sánchez	
Lara Álvarez Rodríguez	
Tatiana Alcázar Rodríguez	
Fernando F. Fuentes García	
M ^a Dolores Ruiz Choclán	
José Ángel Moya Vera	
Elena del Castillo Sáez Casas	
Israel Pérez Marios	
Ángela Amat Verón	


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
Juan García Martínez		
Yolanda Sánchez Madrid		
Julio Pardos Martínez		
Ernesto Enríquez Matanzo		
Maribel Quevedo Rueda		
Salvador Sánchez Porras		
Ramón Casamayor Casamayor		
José Luis G ^a . De la Parra		
Inmaculada Millán Pérez		
José Luis Rodríguez Millán		
Domingo Rodríguez García		
M ^a Carmen Rodríguez Martín Buitrago		
Gema Martínez García		
Miguel Herrador Gascón		
Johane Mtnez. Medina		
Diego Santos Benítez		
Zaura García Cano		
Maite Blázquez		
Luis Fdo. Valderta Ruiz de la Prada		
Maite Murillo González		
Sofía Muñoz Gujjauro		
Ester Asensio Cabrera		
Ainhoa Fernández Ochoa		
M. Dolores Ruiz García		
Rafael Herrera Montoro		
Gerardo Ortiz Cintas		
Aitor Martínez Redondo		
Cristina Roperó Camacho		
Ana Isabel Hidalgo		
Fernando Mata Traid		
Pedro Rubio Cruz		
Ana I. Martínez Porres		
Ana M ^a Saizón		
Mariano Garzón Sequera		
Dolores Garzón Cruz		
M ^a Paz Garrido Moriana		


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
Leticia Fernández Rus		
Miguel A. Tejedor		
María García Aguayo		
Encarnación García García		
Álvaro Salinas García		
Rocío Tejedor García		
Antonio Álvarez Alonso		
Cema Arroyo Gómez		
Eva Mª Sánchez Arevalillo		
Rosa Sanz Benito		
María Muñoz García-C		
Juan Manuel Muñoz Gómez		
Miguela García-Cervigón Torrijos		
Sara Tor Gimeno		
Fco. Ferriz Martín		
Julia Orovio Naranjo		
Francisco Manrique Prieto		
Francisco Segura Fernández		
Mª Paz Inúñez		
Sara Toullis		
Vicente Campo		
Elena Palomino		
José Lorente		
Enrique Esteban		
M. Ángel Pérez Pascual		
Jacinto García Martín		
Francisco Robledo Rodríguez		
Sergio Sabogal Alvis		
Silvia García Gil		
Óscar Díaz Esteban		
Manuela Parra González		
Gabriel Díaz Serrano		
Ana Mª Alba Villegas		
Pedro Puente Perdiguero		
Mónica López Soria		
José Antonio Olalla		


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
Mónica Ayerte Carrascosa		
Pilar Carmona López		
Luis David Campos Velasco		
Zahida Sánchez Pérez		
Enrique Sánchez Torralba		
Valeria Fassia		
Raquel Vargas Manzanas		
Miguel A. Martínez Alcázar		
Luz Adriana Córdoba García		
Juan Napoles González		
Dolores Nogueira Cope		
Brigida Leonor Rodríguez		
Ramón López-Cuellar Martín		
Francisco Romero Hidalgo		
Ana Belén Pérez Díaz		
Mónica Belvis Ivescas		
Javier Caballero Aguila		
Núria Moreno Romero		
Silvia Martínez Morán		
César Marín Méndez		
Javier Rodríguez		
Laida Arellano		
Borja Jauregui		
Fco. Javier Gómez Asensio		
Julia Duro Gutiérrez		
Luis Redondo Pedroche		
Antonio Jesús Pérez García		
Manuel Ron Núñez		
Ana Isabel Corona Pajares		
Sebastián Bonilla Caudillo		
Miguel Ábaos Ferrer		
Erika Bohm		
Jesús Suárez		
Manuel Ruesga		
María Ángeles Bazaga Bustos		
Eudardo Suarez Mora		


	
a 22 de abril de 2021	
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:
Emma Rodríguez	
Noelia Ramírez Cobo	
María de los Ángeles	
María José González	
Juan Montiel Hurtado	
Carlos Rojo Ramos	
Ana Isabel Moyano Puerto	
Antonio Oya García	
Pedro Jesús Martínez	
Romina Vdharana García	
Bibiana Gómez Muñoz	
Carlos González Buenacasa	
Juan Granero Ibáñez	
Celia Muñoz Rosell	
Jesús Úbeda Portugués Cañadilla	
Santiago Lázaro Bravo	
Miguel Cruz Arcos	
Minerva Centeno	
Luis Centeno	
Mauro Centeno	
Alexandra Andrela Cofoi	
Irene Planas Thiriet	
Sandra Peñuelas Vázquez	
Daniel Suárez Rueda	
Adrián Mate	
Noelia Parra Rosillo	
Antonio Pérez Arenas	
Juana Baonza Heras	
Alicia Pérez Gómez	
María Martín García	
Antonio M. Maldonado Hidalgo	
Dora Ivanova	
Danery II. Vega Vega	
Beatriz Dorado Jiménez	
Hin D Ben Haralon	
Jorge Luis Gisbert Sánchez	


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
M ^a Carmen Martínez Marín		
Alejandro Gamarra Ovejero		
Enely Barboza Romajulca		
Esther Encinas Cebrián		
Raúl Fernández Sánchez		
Núria Peña Verdejo		
Antonio Brugas Cubillo		
Gema Crespo Gil		
Carmen Ayuso Pérez		
Gaspar Parras Jiménez		
María Antón Torres		
Carolina Torres Morales		
David Oliva Miras		
Eva M ^a Danz López		
María Sánchez Gallego		
Manuel Martínez Cabrera		
Juan Gómez Ortega		
Pilar Parra Ruiz		
José Castro Zafra		
Sebastián Quirós Pulgar		
Ramón Ibáñez Martínez		
Santiago Calvo Sánchez		
Sebastián Moreno Cuevas		
José Manuel Higuera Lorite		
Celia Lucini Nicás		
Francisco M. Soto León		
Ignacio Escolar Jiménez		
Jesús A. Muñoz Jiménez		
Ángeles Ferriz Gómez		
Antonio Guzmán Vico		
José Consuegra Melgarejo		
Sebastián Moreno Cuevas		
Mercedes Jiménez Pérez		
Antonio J. Raigón Villodres		
José Antonio Mena Pinzón		
Manuel Parras Rosa		


	
a 22 de abril de 2021	
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:
Salvador Contreras Gila	
Esmeralda Castillo Palomino	
Inés Pérez Ramírez	
Agustín Lorente Campos	
Jesús Zafra Ocaña	
Mª Angustias Velasco Valenzuela	
Ana Mª García Webermann	
Carmen Garrido Garrido	
Pedro Molino Jiménez	
Pedro Más Santonja	
Olga Martos Troyano	
Juan Molina Martínez	
José García del Reo Sánchez	
Soledad Martínez Arévalo	
Juan J. Salmoral	
José Melero Jérez	
Joaquín Segura Cespedes	
Manuel Expósito Moreno	
Ana Sánchez de Grande	
Brigida Jiménez Herrera	
Anselmo Juárez Viedma	
José L. Martín Criado	
Mª Elisa Martín Bohórquez	
José Carlos Martín Bohórquez	
Francisco Javier Marqués Tenedor	
Ana Galera Lagúa	
Antonio Quirós Ortiz	
Francisco Hidalgo Casado	
Mª José Moyano Pérez	
Mª Carmen Díez-Astraín Foces	
Cristóbal L. Hidalgo Casado	
Fernando Palomeque Mesías	
Ángela Pérez Linde	
Mª Isabel Andreu Guerrero	
Juan Manuel Andreu Guerrero	
Javier Calleja García	


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
José Martínez Jiménez		
Juan Martos Castro		
Julio Forcada Siles		
Francisco Siles López		
José Antonio Sánchez Villena		
Lorena Castiñeiras Becerra		
Julián Úbeda Giner		
José Ródenas Benito		
Miquel Borrás Casales		
Alberto Miranda Ruiz		
María Chacón Zalgero		
Lola Valdivia Arenas		
Cristina Reche Moreno		
David Cobo Martos		
Marifé Buque Cámara		
Emilio López Justicia		
Adolfo Herreros Garrido		
Félix Garrido Espada		
Jesús Herreros Manzano		
José Muriel Cabezudo		
Félix Garrido		
Ana Belén Torres Ruiz		
Juan Antonio García Sánchez		
Alberto Aranda Aranda		
Francisca Guerrero Contreras		
Mª José Quesada Viedma		
Isabel González Montiel		
Mª Paz Aguilera Herrera		
Fernando Suárez-Varela Higuera		
José Gilabert Blázquez		
Ana Piqueras Montesinos		
José Vico Lizana		
Juan Luis Moreno Garrido		
Margarita García Prieto		
Antonio Araque		
Antonio Castillo		


	
a 22 de abril de 2021	
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:
Sergio Fernández Gayol	
M ^a Carmen García Fernández	
Antonio Sanz Cabello	
José L. Molino Ruiz	
Jesús Molino Moreno	
José Antonio Nieto Ildamuz	
Margarita Úbeda Muñoz	
Laura de la Rosa Lújar	
Luis Torres Flores	
Miguel Ángel Pelegrín de la Torre	
Manuel Reverte López	
Pedro Juan Modelo García	
Rosa Vañó Cañadas	
Francisco Delgado Vilchez	
Ana Serrano Coletto	
Félix Padilla Jiménez	
Antonia Merino Camacho	
Tazi Omar - Maroc	
Stefanelli Lorenzo	
Víctor Llorente	
José A. Lanzas Molina	
Tomás Prior Martínez	
José Luis Nevado Contreras	
Perfecto Matas Rodríguez	
Perfecto Martas Llamas	
Francisco Albacete Mendieta	
José Albacete Mendieta	
Francisco J. Gallarín Pérez	
Juan H. Moral García	
Miguel Gallardo Bravo	
Pilar Gallardo Ruiz-Maya	
Gabriel Urda Fernández	
José Fco. Chaves Serrano	
Juan C. Hueso Sánchez	
Seve Bolívar Pérez	
Violene Boudant	


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
Antonio Manzano Parra		
Félix Martínez Angulo		
Jesús Martínez Angulo		
Lourdes Fuentes Martos		
Antonio Vico Robles		
Mª Hernández Fernández		
Katia Zentner		
Mª Ángeles Delgado López		
Benito Alcalá Toridio		
Manuel Jiménez Molina		
Faustina García		
Fco. Martínez Olivares		
Fco. Segurado Cobo		
Marcos Muñoz Martínez		
José Antonio Mata Adán		
Francisco José Sánchez Barrero		
José Mª García Muñoz		
Antonio Castellano Pérez		
Juana Castellano Salas		
Juan Antonio Martínez Estudillo		
Pedro A. Melgarejo Cordero		
Juan Armada Diez de Rivera		
Jorge Martínez Bello		
Mariano Martínez Pérez		
Concepción Martínez Sánchez		
Álvaro Pulido Garrido		
Pablo Valera Felipe		
José Morales Sánchez		
Benjamín Cabrera Gutiérrez		
Juan José Bolívar Ramas		
F. Cordera Valdivia		
Rafael Becerro Arriaza		
Gabriel Robles Martín		
Francisco Sánchez Cózar		
David Gutiérrez Postigo		
Estelal Gerber		


		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
Sara Josefina Raggio		
Inmaculada García Cruz		
Basilia Reyes Molero		
Sonia Alcalá Reyes		
Alcalá Tortosa		
Jesús Soria de Heras		
Miguel Núñez Aznar		
Alberto Jesús Jiménez Obra		
Álvaro Jiménez Obra		
Ricardo Berenguer Roig		
José Luis Martos Ávila		
Juan Manuel Rosa Cobo		
Marcos Reguera Jaque		
Miguel Moreno Reyes		
Alonso Requena Venero		
Miguel Montabes Vañó		
Antonio J. Perales Galiano		
Antonio Perales Fernández		
Antonio Ruiz López		
Ramón González Tintero		
Concepción Jiménez Sánchez		
Nicolás de la Iglesia		
Ana Segovia Menor		
Fco. Javier Ruzafa Rubio		
Elvira Peinado Fernández		
Juan Miguel Romero Moreno		
Eva Ávila Entrena		
Ramón Navarrete Fuentes		
Teo Nieto Estepa		
Juan Pastrana Justicia		
Jesús Antoniles Fernández		
Rafael Cámara Expósito		
Francisco José Milla Contreras		
Miguel Canata Puerta		
Miguel Canata Fernández		
M ^a del Pilar Fernández Oliver		


		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
José Díaz Ballesteros		
M. Carmen Guardia Aceituno		
M. Carmen Ramírez Santaella		
Eugenio Nieto Capilla		
José Molina Peñuela		
José Luis Garrido Pérez		
Blas Melgarejo Cordero		
Andrés Martos Medina		
Olga Cantera Ruiz		
Irene Rodríguez Molero		
Mercedes Relaño Luque		
Isabel Alameda Olivares		
María Molero Villar		
Javier Sanz Cañada		
Mª Francisca Pérez		
María Crespo Morales		
Juan Francisco Núñez Núñez		
Fulgencio Muñoz Ruiz		
Pablo Ávila Zaragoza		
Flor García González		
Javier Martínez Passolas		
Albert Carles Mauri		
Mª Teresa Ocaña Moral		
Manuel Novas Alarcón		
Juan Navarrete Gómez		
Carmen Morillo Ruiz		
Joaquín Morillo Ruiz		
Remigio Morillo Ruiz		
Antonio Gila Moreno		
Santiago Anaya Pérez		
Benito Clavijo Alcázar		
Antonio Serrano Salcedo		
Leoncio Giner Alcázar		
José Mena Mora		
Enrique Arribas Lara		
Pablo Arribas Pardo		


	
a 22 de abril de 2021	
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:
Sergi Abellán López	
Marc Agusti Palomino	
Juan P. Puertas Gil	
Emilio Lendínez Sánchez	
Antonio Vázquez Ortiz	
Antonio Mozas Reguero	
Sebastián Figueras Juárez	
Jaime Jiménez Marin	
Alfonso Díaz Rodríguez	
Neri Sara Castillo	
Juana Hurtado Segura	
Rafael Marcos Braojos	
Manuel Nicás	
Joaquín Saravia	
Juan Delgado Pulido	
Manuel Bueno Alcántara	
Alfonso Higuera Ruiz	
José Ruiz Rosales	
Joan Vila Garriga	
Juan Rueda Cano	
M ^a Carmen Mejias Gallardo	
Magdalena Anguita Hernández	
Ramón Zamora Marín	
Eusebio Fuentes Montiel	
Francisco Fuentes Montiel	
Juan Fco. Frias Robledillo	
Juan Fco. Frias Requena	
José Segura Martínez	
Paqui Fernández	
Pedro Sánchez Carretero	
Raúl Sánchez Narváez	
Gemma Sánchez Narváez	
Bernabé Jiménez Quirante	
Manuel Jesús Merino	
Alberto Ávila Benito	
José A. Manjón	


	
a 22 de abril de 2021	
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:
Auxi Romero Benítez	
Braulio García	
Amaro Martínez	
Jesús Illescas	
Yolanda Henares Olivares	
Rocío Dávila Asin	
M ^a Isabel Serrano Peña	
Manuel Jurado Jiménez	
Ernesto Ángel Jiménez Martínez	
Fco. Javier Jiménez Molina	
María del Carmen López Sariago	
Francisco José Moreno Moreno	
Manuel Cabrera Padilla	
Andrés Narváez Martínez	
Inmaculada García	
Juan Manuel Rascón Lozano	
Pedro Manuel Prados Molina	
Bartolomé Ruiz Ruiz	
Juan Fernando Rascón	
Agustín Gallego Rodríguez	
Francisco Gutiérrez Moreno	
Antonio Guzmán Molina	
Rafael Marín Cruz	
Margarita Moreno Ruiz	
Manuela Herrera López	
Juan Ruiz Ruiz	
Miguel Ángel Martínez Ruiz	
Rosa Fernández Chaves	
Rafael Martínez	
Rafael Úbeda	
Antonio García García	
Antonio Sánchez Villacruces	
Leonarda Pacheco Aguilera	
Emilio Artero Vázquez	
Juan Antonio Rodríguez Molino	
Cándido Rodríguez Díaz	


	
a 22 de abril de 2021	
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:
Fco. Gallego	
Martín Parras Borrego	
Miguel Ángel Redondo Villén	
José Poyato Caballero	
Juan Ferrando Guardiola	
Pau Fernando Vilaplana	
Encarna Díaz	
Mª Antonia Rivas	
Nicolás Sánchez Campos	
Pedro Sánchez Cuadros	
José Mª Alguacil López	
Juan Carlos Frías Cano	
Juana Hurtado	
Isabel Valle Losa	
José Juan Hernández	
José Antonio Expósito Torres	
José María Checa García	
Antonio J. Torres	
Fco. García Rodríguez	
Antonio Torres Casado	
José Barea Gómez	
Rafael Prados Soriano	
Sergio Jiménez Alcázar	
José David Caño Palomino	
José Carlos Moral Ocaña	
Alfonso Jiménez Galán	
Manuel Civantos Ruiz	
Tiare Belén Valencia Olivares	
Mario Camacho Moral	
Laura Zafra Palomino	
Javier Moral Armenteros	
Beatriz Pestaña Ruiz	
Mª Carmen Luque Alcalde	
Cristóbal Matilla Serrano	
Rosa Mª Gómez del Río	
José Núñez Mateo	


	
a 22 de abril de 2021	
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:
Miguel Mortagón Correa	
Pedro Mortagón Correa	
Ramón García Torres	
José Luis Suárez Martínez	
Miguel Ángel Ulloa Chamorro	
Francisca Chamorro Medina	
Álvaro de la Torre López	
María Chamorro Medina	
Juan Manuel Chamorro Vilchez	
M ^a José Pedrero Guzmán	
Antonia Grande Piñas	
Francisca Chamorro Adán	
Josefa Murillo Moreno	
José Romero Hinojosa	
Ana Martínez Abril	
José Casado Casado	
Ana Rodríguez Álvarez	
Manuel Calles Moral	
M ^a José Salazar Fernández	
Carmen Molina Cabrillana	
José Quintero Ariza	
Joseé Vera Carmona	
Antonio Parejo Rey	
Elisabet Fuentes Marín	
Rafael Montoro Bareas	
Juan José Medina Martos	
Noelia García Linde	
Antonio Andrés Tallante Jiménez	
M ^a Dolores Paneque Toro	
Pedro Torrecillas Hernández	
Francisco Velasco Rodríguez	
Rosario Miguel Aguado	
Ángel de la Torre Corencia	
Michaël Adel Hueso Gómez	
Carlos Jiménez Alfonso	
Antonio Ortega Lozano	


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
José Jaén Sánchez		
Iván Rodríguez Torres		
Carlos Melero Periñan		
Francisco Serrano Medina		
José Barroz García		
Juan M. Vidal Castro		
Fidel José Díaza Ruiz		
Luis Camacho Díaz		
Francisco García Moral		
Francisco Castellano Colmenero		
Damián Bueno Barranco		
Antonio Varea López		
Manuel Varea Muñoz		
Jorge Varea Muñoz		
Antonio Jesús Ruiz Aguilera		
Juan Miguel Gutiérrez Ortega		
Manuel Botella Talavera		
Francisco Moreno Viedma		
Manuel Botella Díaz		
Antonio Ocaña Blanco		
Antonio Ocaña Lupiáñez		
Manuel Consuegra Melero		
Encarna Muñoz Roldán		
Magdalena Sanjuan Malo		
Mª Carmen Mata Mata		
Mercedes Vico Torres		
José Mesa Martínez		
Manuel Martínez Ortiz		
Manuel Arévalo Fernández		
Juany Gallego Millán		
Mariano J. de la Rosa López		
Juan Ramón Sánchez Ramírez		
Jean Louis Barjol		
Juan A. Ortega Ramírez		
José Bermúdez Bermúdez		
Encarnación Torres Ortega		


	
a 22 de abril de 2021	
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:
Luis A. Martín González	
Manuel Fernández Palomino	
Francisco Chica Jiménez	
José M. Díaz Hernández	
Mª Carmen Martínez Palomino	
Pedro Castillo Vizcaino	
Francisco Estepa Vilchez	
Cristóbal Cano Martín	
Roberto Jiménez Gómez	
José Manuel Sabalette Sánchez	
Juan Manuel García Ramírez	
Elena García Ramírez	
Cristino de Aro Navero	
Juan Lozano Quevedo	
Juan Fco. Pedrosa Jurado	
Silvia Miguel Rodríguez	
Maribel Cortés López	
Lourdes Zafra Pancorbo	
José Casado Lomas	
Pedro Casado Sierra	
Pedro Rosa Ruiz	
José Antonio Romero Luque	
Francisco Mejías Cruz	
Luis Cruz Jiménez	
Victoria Jiménez Hidalgo	
Alfonso Ruiz Rueda	
Josefa Reyes Herrera	
Serafin Coronado Caballero	
Luisa Fernández	
Cristóbal Adán Fuentes	
Manuel Jurado Jiménez	
Miriam Guzmán Fuentes	
Eduardo José Carrillo Ortega	
José Carrillo Garrido	
Juan Pulgar Hermoso	
Julián Alcalde Liébana	


	
a 22 de abril de 2021	
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:
Luis Gallardo Jiménez	
José Álvarez Aguila	
Ricardo Ocaña Peláez	
Teresa Armenteros Luque	
Mª Carmen de la Torre Navarro	
Tomás Portero Pérez	
Juan Fernández Saborido	
Laura Hoyos Colmenero	
Rocío Doblado Gómez	
Francisco Gámez Hernández	
Philpp Abermann	
Ana Hervás	
Antonio Martínez Sánchez	
Dolores Urrutia Sánchez	
Francisco Palacios Maroto	
Gregorio Millán Sanjuán	
J. Davil Medina García	
Ángela Barea Navarro	
Antonio Utrera López	
Antonio Javier Fernández Rubio	
Francisco José Sánchez Martínez	
Manuel Fernández Román	
Mª Teresa Jódar Valderrama	
Diego de la Torre Lagunas	
Francisco Catena Catena	
Gregorio Marín Moreno	
Francisco García Hernández	
Mª del Rosario Hidalgo Alcalde	
Marta Ríos Ramírez	
Mª del Campo Ramírez	
Santiago Ríos Ramírez	
Santiago Ríos Chacón	
Justo Sánchez Lozano	
Fernando Colmenero Ordóñez	
Lourdes Biedma Fuentes	
Leonardo Berjillos Córdoba	


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
Laura Picón Valenzuela		
Esther Ramírez Muñoz		
Esther Villalón Ogáyar		
Francisco Morales Villalón		
Luis Quero Heredia		
Mª Ascensión Millán Jiménez		
Gabriel López Barrera		
Marta Blanco Romero		
José Palomino Sánchez		
Manuel Villén Gallego		
José Moral Cano		
Eustaquio Campos Moyano		
Alicia Torres Chamorro		
Francisco Martínez		
Carmelo José Luque Ramírez		
Fco. José Martínez Gómez		
Mª del Carmen Herrera Medina		
José Jav. Bravo García		
Mª Mar Bravo García		
José Luis Rama Navarro		
Francisco García Mendoza		
Ana Belén Egea Navarro		
Pedro Pablo Chica Marchal		
Ana Victoria Chica Marchal		
Ana Mª Marchal Aceituno		
Tomiko Tanaka		
Chihoko Nakano		
José Abellá Pere		
Silvia Cabra Vilalta		
Paqui Rodríguez Simón		
Diego Galindo Marín		
Mateo González Portero		
Manuel Ortega Relaño		
José Santiago Jiménez		
Manuel Calles Troyano		
Gregorio López Martínez		


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
Miguel Martínez Bravo		
Manuel Núñez García		
M. Concepción Pulido		
José Ruiz Montes		
Encarnación Marín Fernández		
Pedro Martínez Rubio		
Fco. Ignacio Marín Fernández		
Óscar Viafasa Rodríguez		
Pedro Miguel Lechuga Bis		
Manuel Fuenmayor Rodríguez		
Juan Aguilera Galindo		
Jacoba Cobos Orejuela		
Antonio Márquez Casado		
Flori Molina Barrios		
Mª Dolores Reyes Molina		
Inma Anguita González		
Óscar Martínez Castro		
Juan Carlos Muñoz		
Miguel Marina Buitrago		
Manuel Perez Suárez		
Juan Pérez Rayo		
Mª Dolores Hernández		
Luis Sánchez Delgado		
Josefa Jiménez		
Fco. Osuna Piedra		
Sagrario Marcilla Luna		
Manuela Marcilla Luna		
Isabel Gimbert Martín		
Mª Tíscar Soria García		
Emilio José Hoyo Galán		
Felipe Hoyo Galán		
Juan Antonio Hoyo Galán		
Álvaro Herrera Algar		
Davil Lomas Morales		
Ana Alcalde Negrillo		
Ana Negrillo Moya		


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
Gregorio Alcalde Negreros		
Gregorio Alcalde Negrillo		
Trinidad Martínez Marín		
Diego Campos Leal		
Antonio José Giménez Hernández		
Mª Isabel Valero Fonta		
Laura Alarcón Soria		
Joaquín Armenteros Cañada		
Joaquín Armenteros Alcántara		
Lucía Mª Aranda López		
Juan López Moreno		
Yolanda Secaduras López		
Sonia Secaduras López		
Alfonso David Fdez. Muñoz		
Juani Moya Palacios		
Juan Antonio Garrido Expósito		
Ángeles Castro Gómez		
Rosario Ruiz Hinojosa		
Vicente López		
Juan Lara Vacas		
Ana Mª Parra		
Mª del Pilar Bermúdez Bermúdez		
Fernando Teba Fernández		
Manuel Jesús Gª Palacios		
Mercedes Pérez Arias		
María Guijo Torrico		
Kattia Pérez Torres		
Pedro de las Heras Ortiz		
Rubén de las Heras Pérez		
Paula García Molina		
Alejandro Guerra Camacho		
Mercedes Gálvez Pérez		
Juan C. Pestaña Parras		
Isabel Parras García		
Aurora Tirado Cañizares		
Pablo Fernández Pozo		


	
a 22 de abril de 2021	
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:
Estanislao Montalbán Cobos	
Jesús Fernández Muñoz	
Antonio Luis Giménez Mena	
Alfonso Cobo González	
Ventura Rosa Ramírez	
Alfonso Garrido Torres	
Álvaro Castillo Peñalver	
Valeriano Castillo Torres	
Abraham Castillo Peñalver	
Francisca Peñalver Rueda	
Ángel C. Castillo Peñalver	
Francisco J. Magaña Calle	
Mª Dolores Jiménez López	
Juan Fco. Cartas Nájera	
Patricia Gómez Alcalá	
Juan Fco. Moreno Alguacil	
María José Jiménez Puerto	
José Sutil Sutil	
Emilio Gómez Hueso	
Ángel Mejías González	
Rafael Montero Vega	
Antonio Montoro Vega	
Francisco Rodríguez florero	
Salvador Ruíz García	
Isabel Chamorro Peñas	
José Chicón Rama	
Dolores Chicón	
Dolores Ruíz	
Francisco José García Martín	
Francisco Jesús Contreras Ruíz	
Antonio J. Torres Reyes	
Mª José Bermejo Ceacero	
Jorge Juan Bermejo Ceacero	
Gema Guzmán Díaz	
Miguel Ángel Cabrero Morales	
Antonia Arias Armenteros	


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
José M ^a Cruz García		
Francisco Colmenero Quesada		
Jesús Álvarez Quesada		
Pedro J. García Barrios		
Luis Fco. Carrasco Cañada		
Pedro Guzmán		
Juana de la Torre Ordóñez		
Cristóbal Quesada Chamorro		
Francisco J. Valero Tello		
Pedro M. Ramírez Cano		
Miguel Luque Hidalgo		
José Javier Delgado Herrador		
Miguel Huete		
Araceli de la Peña Ontanilla		
Concepción Cabrera Parra		
Cristóbal Rodríguez Guerra		
Francisco Guerra Oliva		
Antonio Casado Barrera		
Carmen Cámara Aguilar		
Miguel Campos Gallego		
Isabel Castro Sánchez		
Rubén López Zuheros		
Belén Cámara Aguilar		
Miguel Soto Montoro		
M ^a Isabel Buitrago Melero		
Arturo Aragón Moriana		
María Aragón Buitrago		
Álvaro Soto Montoro		
Miguel Soto Díaz		
Inmaculada de la Chica Sánchez		
Enrique de la Chica Pablos		
Cecilio Priego Cubero		
Guillermo Arévalo Cubero		
Ventura Valverde Alcalá		
José M. Ballesteros Montoro		
Alfonso García Castro		


	
a 22 de abril de 2021	
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:
M ^a Dolores Peragón García	
Jonathan Aguilera Amo	
Juan A. Garrido Jiménez	
Manuel Garrido Jiménez	
Jesús Serrano Galán	
Francisca Serrano Pasadas	
Puri Arco Baena	
Antonio Castillo Girón	
Juan Cosano Marín	
Juani Cosano García	
Fco. Martínez Morillo	
Andrés Lozano Fernández	
José Moya Ruiz	
Antonio García Escobar	
Juan Moreno Consuegra	
Antonia Padilla Reyes	
Juan Daniel Moreno Padilla	
M ^a Emperatriz Ocaña Morales	
José Carlos Biedma López	
Fco. Millán Expósito	
Antonio Leiva Madrid	
Ana Medina Aragón	
M ^a Antonia Quirós	
Juan Manuel Garrido Moreno	
Manuel Begara Jiménez	
Manuel Jesús Begara	
José M ^a Valdivia García	
Antonia M ^a Marfil Ureña	
Eduardo Hernández Romero	
Esperanza Muñoz Morales	
Antonio García Liébana	
Ana Castro Milla	
Josefa Pérez Meléndez	
Roberto Aybar León	
Vicenta Barba Colmenero	
Vicente López López	


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
Lola Jiménez Risquez		
Mª Carmen Pareja Moreno		
Antonia Delgado Oriola		
Dolores Mª Ortega Montijano		
Adoración Pérez García		
Mª del Carmen López Cárdenas		
Antonio Luis Castillo Palomino		
José Ramón Teba Colmenero		
Pilar Serrano López		
Mª Nérida Mata Albendea		
María Jiménez Cabrera		
Isabel Martín Durillo		
Manoli Rico Molina		
Antonia Almagro Ortega		
Mª Carmen Ruiz Garrido		
Fátima Lorente Lendínez		
Paqui Campos Godoy		
María José Cobo Hurtado		
Alba Mª Sánchez Pozas		
Julia Moreno Rus		
Elena Solanilla Moreno		
Francisco Luis Escudero Tabernero		
Elena Moreno Cózar		
Virgini Poza Salvador		
Paloma Ruiz Casado		
Lorena Pulido García		
Natalia Sánchez Jiménez		
Virginia Cámara Zafora		
José Carlos Cruz Lechuga		
Pedro Guerrero Hernández		
José Antonio Pavón Domínguez		
Gilberto Domínguez Sánchez		
Guadalupe Rubio Gutiérrez		
María José Gutiérrez Marroquino		
Borja Capellán Pérez		
Elena Guerrero Rosa		


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
Ignacio Caraballo Romero		
Ángel Vera Sandoval		
Ma del Mar Shaw Morcillo		
Fátima Nerea Ruano Blázquez		
Sabina Gadirova		
Jesús Ruiz Mesa		
Sofía Bautista Barroso		
Martina Varea Gasco		
Manuel Malavé Ramírez		
Domingo Vaz Martín		
Eliseo Guerrero Pérez		
Ana M ^a Mendieta Vicente		
Irene Pérez Segovia		
Julio Romero Jiménez		
M ^a Carmén Pulido Gallardo		
Juana Hervás López		
Alberto Carrillo Martos		
Isabel Martínez		
Raúl Pulido Barrio		
Fernando Gómez Pérez		
Ana Cobo Carmona		
José Contreras López		
Marina Moral Calles		
Antonio León Ogáyar		
Laura Moreno Castillo		
Sonia Pereira Velasco		
Juan María Peñuela Navarrete		
Pedro Gómez Sáez		
Loli Sánchez Bedmar		
Celia Lozano Sánchez		
Bartolomé Lozano Cobo		
Mercedes Lozano Sánchez		
Antonio Fernández Porcel		
Antonia Godoy Ruiz		
Andrés Rodríguez García		
Juana González Estrada		


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
Cristóbal Quesada Redondo		
Ildefonso Alcalá Moreno		
Pedro Alcántara Chiclana		
Gema Cano Muñoz		
Manuel Torralbo Lozano		
Juan Pedro Ramírez Tabernero		
Isabel López Moreno		
Juan F. Moreno Esquinas		
Emilio Plazas Beltrán		
Félix Padilla Jiménez		
Daniel Padilla Jiménez		
Carmen María López Nieto		
Antonio Vargas Ronquillo		
Martín Flores Flores		
Isabel Morales Haro		
Patricio Mudarra López		
Carmen Pérez Uceda		
Fernando Arazola Prados		
Ramón de Dios Denia		
Manoli Serrano Martínez		
Emilio Sánchez Almenas		
Salvador García Vallesquio		
M ^a Teresa García Moreno		
M ^a Teresa García García		
José González Roperó		
Asunción Ocampos Alcalá		
Francisca Isabel Martínez Ortega		
Amparo Ortega Garrido		
José Manuel Blasco Rosa		
M ^a Victoria Jiménez Rosa		
Andrés Romero Latorre		
Miguel A. Campos Gallego		
Almudena Aceituno López		
Rafael Tello Valdivia		
Pepa Martínez Carvajal		
Antonio Torralba Huertas		


	
a 22 de abril de 2021	
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:
María José Lorite Casas	
Noelia Valcárcel Barrero	
José Baza Mora	
Jaime Bellido Reca	
Eva Alcaide Moreno	
Antonio Sánchez López	
Sonia Alcaide Moreno	
Manuel Gómez Segovia	
Juan C. Segura Pérez	
Carmen Aguilera Izquierdo	
Mª Carmen Carrillo Garrido	
Mª Isabel Roldán Carrillo	
Fco. José Cruz Guerrero	
Antonio José Castillo López	
Mercedes Martos Vilchez	
Mª Teresa Martínez Prieto	
Diego Padilla Jiménez	
Fructuoso Camarja Camarjo	
José Alvarado Molina	
Cándido Gutiérrez Martos	
Mª del Mar Ruiz Martínez	
Carmen Quesada Tuñón	
Almudema Quesada Tuñón	
Almudena Tuñón Lázaro	
Luis Gámez Iruela	
Alfredo Hernández Marco	
Beatriz Mª Marín Polo	
Mª Paz Vázquez Ruano	
Inmaculada Rodríguez Agustino	
Antonio J. Moreno Cruz	
Ana Gómez Rico	
Sonia Moral López	
Francisco José Torres García	
María Antonia Torres Saeta	
Antonia García Herrera	
Eduarne Rubio Anguita	


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
Mª Ángeles Muñoz Torres		
Eduardo Cruz Ortega		
Mª Ascensión Jiménez Ibáñez		
José Manuel Navarro Pérez		
Miguel Ángel Capiscol Pegalajar		
Juan Pérez Torres		
Lorenzo Santiago Millán		
Inmaculada Vega Carrillo		
Paloma Vega Carrillo		
Carmen Mª Ruiz Hornos		
María de la Paz Ruiz Ruiz		
Luciano Vélez Reverte		
María Poza Granada		
María Ceballos Uréa		
Gala Patricia Pereira Padilla		
Pablo Sutil Pereira		
Daniel Sutil Pereira		
Carmen Moreno Delgado		
Teresa Martínez Peragón		
Antonio Fuentes Sánchez		
Claudia Fuentes Martínez		
José Luis Romero Pachón		
Juan Cruz Martínez		
Nieves Martínez Sánchez		
Cati Chiclana Parrilla		
Concha Cobo Cobo		
Mª Isabel Medina Fernández		
José Fernández		
Javier Amores Ruiz		
Noemí Labella Buitrago		
Ana Mª Mercado Toro		
Santiago Morón Mendoza		
Ceferino Sáez Rivera		
Marián Mesa Valiente		
Encarnación Martínez Montero		
Ana García Martínez		


	
a 22 de abril de 2021	
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:
Francisco J. Garrido García	
Elena Damas	
Mª José Gomariz Martínez	
Pablo Jesus Aparicio Díaz	
María Paz Berdonces Pozo	
Yolanda Sevilla Vedia	
Mª Sampedro Gallego Real	
Estrella Ramona Gallego Peral	
Juan Bautista Martínez Montejica	
Vicente Navas Anguita	
Manuel Jurado Jiménez	
Celia Martínez Pérez	
Miguel A. Martínez Molino	
Mª Pilar Pérez Ruano	
Mª José Romero Salinas	
Jesús Cobo Cobo	
Emma Fernández Díaz	
Miguel Sánchez Rodríguez	
Miguel García Pulido	
Estrella Luque Olmo	
Juana García Pulido	
José Matias García Merino	
Isabel Mª López Castillo	
Juan Antonio Luque Alcalá	
José Antonio González	
Luisa Vico López	
Pilar Serrano López	
Beatriz Cortés Caceres	
Mª José Gómez Serrano	
Mª Inmaculada Serrano Mozas	
Mª Carmen Hernández Morales	
Mª Carmen Morales Fernández	
Carmen Serrano Torres	
José Naranjo Carrizosa	
Mª Isabel Cárdenas Soriano	
Mª del Carmen Sánchez Páramo	


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
José C. Caballero		
Agustín Jesús Caballero García		
Eva Huertas Jurado		
Raquel Huertas Jurado		
Luisa Bellido Castro		
Manuel Serrano Marín		
Juan Antonio Ruiz Navarrete		
Juan M. Linares Soler		
Rebeca Abril López		
Belén García Cárdenas		
Trinidad Cárdenas del Moral		
Estrella Martínez Moya		
José Luque Bermúdez		
Juana Escribano Morales		
Eufrasio Gutiérrez Paulano		
Antonia Calabria Cano		
M ^a Carmen López Marruecos		
Álvaro Martínez Valenzuela		
M ^a Dolores Cobaleda Fuentes		
Begoña Marchal Gallego		
M ^a del Carmen Rueda de la Chica		
Ana Rubia Cano		
Enrique Moreno Árboles		
M ^a Josefa Fernández Rus		
Antonia Marín Martínez		
Manuel Mendoza Palacios		
Sara Romero Latón		
Fca. Ordoira Morillas		
Miguel Ángel Cañada Cárdenas		
M ^a Lorena Sánchez García		
José Beiro Miranda		
Victoria Rodríguez Freire		
Encarni Villegas Puerto		
Guillermo García González		
Teresa Castillo Moreno		
Antonio A. Higuera Cruz		


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
Olaya Ruiz Berlanga		
Nicolás Ruiz Berlanga		
Mª Isabel Ejay Ejay		
Serafín Jiménez Soria		
Serafín Jiménez Fuentes		
José Mª Torres García		
Mª Nieves Calderín Ortiz		
Antonio Martínez Martínez		
Agustín García García		
Estebán Cruz Fuentes		
Álvaro Torero		
Alejandro Teba Moreno		
José Vila Noal		
Miguel Cruz Chica		
Lorenzo Lendínez Cobo		
Bernardita Monestina Rorrivio		
Manuel Espino Cepa		
Juana I. Sánchez Díaz		
Roberto Lajarte Astorga		
María Jesús Córdoba Cano		
Juan José Sánchez Pérez		
Ana Paula Beloto		
Ángel González Aranda		
Reme González Valentín		
Isabel Parrilla Olmo		
Clara María Rodríguez García		
Sara Vico Ríos		
Mª José Castro Moya		
Sonia Valderas Pancorbo		
Juana Mª Rivas Garrido		
José Moreno Soengas		
José Ruiz Castillo		
Antonio Baena González		
Manuel Rafael Liébana		
Juan Garrido Castro		
Aurora Guzmán Fontenl		


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
Luis Córdoba Cano		
Brahim Maili		
Paqui Valverde		
Josefina Valverde		
Marcelino Serrano Pérez		
Bernardino Fdez. Casas		
Mª José Roldan Armenteros		
Mª Pilar Roldán Armenteros		
Daniel J. Bautista Moral		
Miguel Ángel Martín Córdoba		
Antonio Rodríguez Morales		
Manuel Mendoza Fernández		
Lidia Alves Fernández		
Pedro J. Fernández		
Fco. José Jiménez Garrido		
Rafael Cazalla Liébana		
Esther Cruz Moreno		
Francisco Aguayo Martínez		
Esther Mansegosa Yelamos		
Manuel Cuenca Pérez		
Carmen Fuentes Molina		
Leticia Rodríguez Matias		
Bernarda Matias González		
Núria Rodríguez Matias		
Maxi Matias González		
Juan A. Soria Arias		
Aurora Rodríguez Alhambra		
Laura Martínez Soto		
Concepción Soto Díaz		
Ana M. Martínez Soto		
Gema Valero Pons		
Antonia Pons Madero		
Raquel Valero Pons		
Inmaculada Muñoz Higuera		
Ana Mª Higuera Higuera		
Manuel Valero Aguayo		


	
a 22 de abril de 2021	
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:
Inmaculada Abolafia Ruiz	
Cristina Abolafia Ruiz	
Concepción Ruiz Ruiz	
Mª del Consuelo Pérez Martínez	
Francisco Rodríguez Hermoso	
Cristina Rodríguez Pérez	
Juan Miguel Alía López	
Elena Menbrives Rus	
Elena Quesada Almagro	
Amadora Almagro Lucena	
Beatriz Membrives Rus	
Sandra Pedrosa Osuna	
Manuel Barranco Lara	
Pilar Escuderos Fernández-Calvillo	
Concepción Camacho Díaz	
Águeda J. Camacho Díaz	
Juan Jesús Expósito Andújar	
Candelaria Perales Buitrago	
Alberto Ortega Gil	
Laura Cámara Ortega	
Natividad Lupiáñez Corpas	
José Lupiáñez Fernández	
Mª Natividad Corpas Iglesias	
Luis Carlos García Beteta	
Elena Muñoz Esteban	
E. Jesus Bellón García	
Raúl Bellón Cintas	
M. Carrasco Mallén	
Belén Mendoza Guerrero	
Alba Ruiz Galiano	
Mª Dolores Muñoz Hidalgo	
Alberto Mezcuca Hidalgo	
Pedro J. Fernández Villar	
Carmen Cobo Torres	
Encarnación Casas Olid	
Luis Ibáñez Hernández	


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
Miguel Ángel López García		
Antonio Pérez Mena		
Conchi Rico Rubio		
Mª Dolores Sánchez Zafra		
Raimundo Gómez Guerrero		
Alfonso Ruiz Ferro		
Alfonso Ruiz Perales		
Pedro Perona Pérez		
Manuel Metre González		
Carmen García Troyano		
Mari Carmen Fernández Moreno		
María José Fernández Martínez		
Carmen Romera Quesada		
José Miguel Yuco Romera		
Fco. Espinosa Castellano		
Rocío Talavera Luque		
Pedro Molina Fuentes		
Ángel Pérez Vera		
María Barranco Calahorro		
Mª del Pilar Jiménez Martínez		
Josefina Blazquez Navarrete		
Mª del Pilar Martínez Martínez		
Mercedes Monge Martínez		
Jorge Raptis		
Mª Dolores Cabello Perales		
Montserrat Cros García		
Ainhoa López Cruz		
Estefanía López Cruz		
Mª Ángeles Sánchez Armenteros		
Rafael Ramírez Pulido		
Antonio Gámiz Barajas		
Mª Amparo Rodríguez Merigarejo Romero		
Agustín García Jiménez		
Jaime Bellido Reca		
Miguel A. Rodríguez Fernández		
Ana Pegalajar Godino		


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
Aida Gómez Vilchez		
Antonio López Mateos		
Juan Rodríguez Ruiz		
Eduardo López Fernández		
Gracia M ^a Reyes González		
Elia Reyes González		
Isabel Kaspar Mazhado		
Luis Pacheco		
M ^a José Ruiz Mesias		
José Martínez Sola-Vera		
Ana M ^a Sánchez Lozano		
Miguel López Castro		
Josefa Ariza Montalbán		
José Ariza Bermúdez		
Jesús M. Sarmiento Martínez		
Manuel Alejandro Espejo Jiménez		
Marie Lasaminaja		
Jaime Segués Farnell		
Miguel Ángel Ruiz Gámez		
José López Hinojosa		
Fco. José Bareas Hinojosa		
Antonio Aguilera Serrano		
Chiara Cannelli		
Silvia Casu		
Rafael Civantos Cuesta		
Juan Ramón Díaz Torres		
Tomás Sabaleta Cuesta		
Fco. Roa Cirio		
Sebastián Rivera Leiva		
Nicolás Rivera Calle		
Antonio Javier Fernández Rubio		
Manuel Fernández Román		
Montserrat de la Fuente		
Florencio Algaba Rubio		
Emilio Moles Fdez.		
M ^a del Carmen Ruiz López		


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
Salvadora Meca Robles		
Claudia Gil Rodrigo		
María Arnés Rodríguez		
Miguel Ángel de la Rosa Millán		
Álvaro Martínez Fdez.		
José L. Madueño Bustos		
Manuel Cobo Moya		
Ana Merino Soriano		
Juan de Dios Valverde Jiménez		
Francisco Toro Fuentes		
Bartolomé Pinel Martínez		
Rafael Guerra Cárdenas		
Mª José Moreno Carrillo		
Marcelino Sánchez Ruiz		
Manu Muñoz Astorga		
Magdalena Sanjuan		
Ramón Díaz Siles		
Víctor Manuel Díaz Siles		
Alberto García Orellana		
Mª Nieves Calderín Ortiz		
José Mª Torres García		
Lucas Sevilla Rodríguez		
Carmen Rentero Morales		
Antonio Jesús Martínez Aguilar		
Antonio González Campos		
José Antonio Cruz Monta		
Mª del Mar Martínez Carmona		
Ángel Lázaro Gómez		
Sergio Cabezas Soriano		
Meritxel Justicia Segovia		
Fernando Justicia Rodríguez		
Antonia Segovia Santoyo		
Alain Toueg		
Berset Pascal		
José García		
Daniel Gutiérrez		


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
Ana Coronado Sánchez		
Anicete Delgado Méndez		
Josefina Cruz Villalón		
Jesús Rodríguez Rodríguez		
Florencio Zoido Naranjo		
Rufina Fernández Ruiz		
José Domingo Sánchez Martínez		
Rocío Silva Pérez		
Nicolás Ramírez Moreno		
José María Rodrigo Cámara		
Carmen Venegas Moreno		
Irene García Vázquez		
Paloma Gómez Trevecado Calvo		
Antonio de la Torre Olid		
Elena Santoro Ortega		
Marta Martínez de la Chica		
Lucía Lallena Valderrama		
Mª de la Cabeza España Rueda		
Josefina Porras Ruiz		
Manuel Sánchez Montiel		
Juan Castillo Fuentes		
Valeriano Cano Martín		
Sergio Serrano		
Juan P. Torres		
Fco. Javier Gómez Torres		
Francisco J. Pérez Alcántara		
José Luis Martínez		
Andrés Padilla García		
Antonio Baeza Fernández		
María del Pino		
José Carlos Marzal Fernández		
Natalia Barranco Vela		
Ascen Álvarez Portillo		
Agustín Muñoz Luna		
Fco. José Avilés Pérez		
Montserrat Moyano Moyano		


	
a 22 de abril de 2021	
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:
Ana D. Rubia Soria	
José Luis Olivares Melero	
Raquel Díaz Cepero	
Antonio Torres	
Ana Sola	
Aurelio Villar Colmenero	
Luisa Marabé García	
Francisco Moreno	
Luis M. Martínez Martos	
Paquí Muñoz Pancorbo	
Mª Tíscar Ortuño Anguita	
Purificación Gávez Data	
Asensio López López	
Margarita Reig Ortiz	
Cristina Alrifai Abellán	
Daniela Capocina	
Sabrina Zonia	
Victoria Lizaur	
Pedro Vilchez López	
Pedro Castro Sánchez	
Gonzalo Pérez Porras	
Juan H. Moral García	
Juan Fco. Molina Montiel	
Santiago García Pérez	
Antonio Cañas Navarro	
Mariela Rodríguez Tudela	
Mª Dolores Priego Ruiz	
Alejandro Más Ramírez	
Yolanda Rosa Gutiérrez	
Andrea Pezzini	
Juan Antonio Siles Barranco	
David Santos Aláez	
Jesús Carreras Chamorro	
Juan Vargas Ruano	
Juan Carlos García de Mora	
Eva Bonhome Martínez	


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
Francisco Oliva Pérez		
José Ramón Díaz García		
Antonio Mercado Cubillos		
Juan Alba Calero		
Fco. Cano Campaña		
Joaquin Carrasco		
Bruno Landin Marques Sousa		
Manuel Quesada Medina		
Antonio Benitez Romero		
Alfonso Vidal Lechuga		
Romina Monasterio		
Lucía Olmo García		
Mª Ángeles Pérez Jiménez		
Zulema González Durán		
Lourdes Salguero Chaparro		
José María Pérez Morales		
Juan C. Hernández Pérez		
Victorino Vega Lanas		
Fco. Javier Muñoz Cano		
Gregorio Blanco Roldán		
Rosario Miralles de Imperial Hornedo		
Antonia Fernández Hernández		
Javi Pérez Sánchez		
Montserrat Ligeras Pascual		
Nieves Urbano Polo		
Abdón Cabrero Moral		
Diego Gómez Ferrer		
Juan Ramón Hidalgo Moya		
María Hernández Hernández		
Jesús Ángel Blanco Fonseca		
Carmelo Martínez de Torre		
Antonio Carreras García		
Mª Milagros Saavedra Sánchez		
Rosa Mª Carbonel Bajillo		
Manuel Barroso Fornes		
Javier del Arco Aumesquez		


	
a 22 de abril de 2021	
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:
Rafael Nieto García	
M ^a Rosario Fernández Días	
Paco Sola Tapia	
Fco. Javier Coeto Castillo	
Alberto Peña Saponia	
M ^a Carmen Familiar Palomo	
Abraham Gila Beltrán	
Francisco Quesada Pérez	
Claudia Morvillo Herrero	
Antonio Chamorro Colmenero	
Pedro Ignacio Cámara Rodríguez	
Alejandro Piñar Largo	
Manuela Vilchez Peragón	
Dolores Liébana Peragón	
Javier Olmedo Hernández	
Juana M ^a Díaz Arroyo	
Paqui Villegas Carrasco	
M ^a del Carmen Alcudia León	
Manuel Escudero	
Inés Gallego	
Inmaculada Armenteros Jiménez	
Antonio Monet Redondo	
José Ávila Linares	
Rosa M. Siles Fuentes	
Rubén Ávila Siles	
Balbín Arjona Arjona	
Manuel Montes Redondo	
Teresa Sánchez Valdivia	
Daniel Urieta López	
Vittorio Garofiglio	
Antonia de Torres Sánchez	
Eduardo Ruiz de Motta	
María Luisa Ruiz Mesa	
Antonio Jiménez Jiménez	
Rafael Pérez Comino	
Ángel Sánchez Escribano	


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
Luis Pulido Castillo		
José Manuel González Casado		
Francisco Tomé		
Jorge Almeida		
Rosi Martín López		
Antonio Fernández Porcel		
Tiburcio Guerrero Mena		
Vicente Serrano López		
Luis Miguel Aceituno Cruz		
Rocío Herrera Manuel		
Manuela Cañete		
Sonia Cayuela Sánchez		
M ^a Asunción Pérez Montalbán		
M ^a Teresa García Cañadas		
Luisa Carmona Expósito		
M ^a Carmen Rubio Cruz		
José Andrés Vizcaino González		
Antonio Chacón Martínez		
Agustín Menchado Pérez		
Ana Fernández Zamora		
Rafael Olmo Quesada		
Marta Cazalla de la Cámara		
Mario Blanco Vilchez		
Abel González Rodríguez		
Antonio Arroyo Serrano		
Laura Serrano Rodríguez		
M ^a José Durán Montalbán		
Pedro López Munera		
Isabel Uceda Cortezo		
Carmen Torres Bellido		
Javier Gallego García		
Pedro Manuel García Luján		
M ^a Alcázar Sánchez Cózar		
Alberto Fernández Ordóñez		
Manuel V. Torres Soria		
Noemí Zambrana Domínguez		


	
a 22 de abril de 2021	
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:
José Mª Vega Cabezudo	
Manuel Giurbino Pleguezuelos	
Mª Eugenia Martínez Gallego	
Alejandro Soriano Alonso	
Virginia Baca Medialdea	
Rafaela Diaz Lucro	
Antonio Almagro Expósito	
Miguel A. Ruiz España	
José González Sáez	
Manuela Baeza Carretero	
Valeriana Castillo Artero	
Juan Fco. Torres Guerrero	
Inmaculada Martínez Pérez	
Eusebio Ocaña Callejón	
Juana García Palomares	
Leopoldo Moreno Casas	
Mariola Contreras García	
Antonio Jaén Jaén	
Diego Manuel Amate Fuentes	
Paula de Juan Peragón	
Kevin Izquierdo Huertas	
Lydia Mª Marchal Peña	
Javier Domínguez	Estimados Señores, adjunto les remito un par de referencias en prensa sobre el olivar de miel y sus pioneros, y su papel en la prevención de desastres naturales, espero que les guste http://vidasana.org/noticias/olivar-de-miel-arbustos-de-aromaticas-para-miel-y-frenar-la-erosion http://www.greenpcomunicacion.com/policultivo-productivo-ornamental/ http://climateinnovationwindow.eu/innovations/honey-olive-grove
Manuel Gordillo Martín	Colaborar con esta iniciativa.
MARIA F. BRUQUE CAMARA	El paisaje el Olivar forma parte de nuestra historia y ha condicionado nuestra forma de ser y sentir, de trabajar y pensar. Jaén, Andalucía, España no sería igual si los campos de olivares, sin sus trabajos y sus historias.
Manuel Núñez García	Para conseguir que el olivar sea un autentico paraíso
María Cobos Moreno	Todo esfuerzo tiene su recompensa, lo mismo que al recolectar las olivas todo el trabajo que trae y conlleva sale hacia delante y por eso se dice que es oro
Francisca Gonzalez Martin	Para que se conserve nuestros olivares.
Tomas Millan	
Tania Fernández Morales	
Veronica Fernández Morales	Estoy de acuerdo en que se declare Patrimonio Mundial como Paisaje Cultural Agrario por la UNESCO.


 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
JUAN VÁZQUEZ SÁNCHEZ	Soy nacido y residente en Álora y pienso que el olivar confecciona un paisaje precioso, autóctono y en algunos casos milenario. Tenemos el deber de conservarlo.	
Aurora Aranda Berrocal	Porque tiene unos bonitos paisajes de olivos y muchos de ellos centenarios. Puede haber lugares similares, más bonitos que Álora no.	
María teresa Rengel perez	Hay que proteger nuestro patrimonio rural para las siguientes generaciones	
Fernando Sola Redondo		
Lina Jiménez Bernal		
Manuela Torres Ruiz	El paisaje olivarero, íntimo a mi desde que nació. Se asemeja a un gran mar, cuyas aguas teñidas de verde, siempre están en calma. Y únicamente cuando el crudo invierno azota estas tierras andaluzas; los olivos ondean y se mecen, bailando al son de las varas que hacen caer sus frutos, para volver de nuevo a esa inmensa calma, a esa belleza infinita, cuya mirada se pierde en el horizonte; paisaje que al son del rasqueo de los dedos, que toca Paco de Lucía en su guitarra, nos transporta a una paz infinita, a la vez que una belleza de unos viejos olivos que nos hablan desde la sabiduría de miles y millones de hombres y mujeres, que con sus manos han forjado esta tierra andaluza, han cuidado gesto a gesto, mano a mano con el sudor de sus frentes este paisaje que no huele a rosas, a jazmín o a azahar; huele a tierra mojada, esmeralda y a zafiro como su color.	
Francisca Avila Castro		
Juani Cobos martinez	Por que es una maravilla estos paisajes y tranquilidad de verlos	
Ramona Lopez marin	Es un paisaje unico que define nuestro hogar	
Josefa Muñoz	Apoyo al paisaje del olivar	
Fernando Ruiz Catena	Es un paisaje único hay que protegerlos	
Luisa Rodríguez Quesada	Nuestros olivos ANDALUCES son únicos hay que protegerlos, es un paisaje único en el mundo	
Letty Mayora López	Porque estoy de acuerdo	
Susana Avila Castro	Reconocimiento a nuestra cultura	
María Belén Villalobos Gil	Considerar que es preciso poner en valor algo tan hermoso, y de esta forma conservarlo para que futuras generaciones tengan la suerte de disfrutar de este paisaje, así como potenciar su cultivo para disfrutar de sus frutos.	
Jose Lastra mercado		
Carmen Maria Ramirez tirado	Para apollar	
Antonio Angel Chaves Manceras	El escenario del olivar es vida, son olores, sensaciones de libertad, etc....sigue tú.	
Alejandro Martínez Fernández	Pues mi razón es que me criado en el corazón de Sierra magina. JAEN.Y esos paisajes deberían ser patrimonio de la humanidad	
Natalia Marín Espinosa	Olivares de Andalucía, reconocida fuente de salud a nivel mundial	
francisco mancera macias	creo que se lo merece con creces	
Francisca Villalobos Díaz	Es un paisaje magnífico para disfrutar de él y para compartirlo con el resto del mundo.	
IGNACIO MARQUEZ RAMIREZ	Los olivares de mi pueblo Álora (Málaga) y de toda Andalucía son bellos y centenarios	
JESÚS MORA CALLE	Expresar mi apoyo a la candidatura de los Paisajes del Olivar de Andalucía como Patrimonio Mundial.	
Adrián Sanchez Ruiz	El olivar es un paisaje único en el mundo y representa una forma de vida	
Lucas Angosto Trillo	Paisaje único de singular belleza y simetría hipnótica	
Juana Ortega Membrive	El mar de olivos es el paisaje de mi vida	
Francisco Javier Pérez Navío	Nací allí y creo que el mundo debe conocer lo mágica que es esta tierra.	


	
a 22 de abril de 2021	
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:
Lola Fernández Zamora	Procedo de un pueblo rodeado de un mar de olivos llamado Escañuela, lleno de luz y cielos azules que ahora quieren destruir construyendo una orujera a a 1 km. Me quedo embelesada cuando voy a Jaén y contemplo su paisaje no somos conscientes del tesoro q tenemos.
Marisa segura zamudio	Creo que es importante
María José Iglesias Suarez	Defender el olivar, patrimonio de la naturaleza.
JOSE ANTONIO GARCIA RECIO	Este milenario árbol aporta a nuestra tierra la cultura del olivo.
Montse Jódar	Considero el olivar como una obra de arte de la naturaleza digna de que sea conicida muldialmente.
Antonio Criado Algaba	He nacido en tierras de olivares, el olivo ha sido la vida de mis familiares y, en gran parte, el recurso exonomico que ha permitido mis estudios.
Juan Lara Rivillas	Promover y proteger nuestro mar de olivos
José Sánchez Mireno	Una imagen vale más que mil palabras, ese mar verde oliva, sorprende mi pupila, y hace sentir como se mecen las olas en el mar. Es un patrimonio de todos que debemos que conservar y poner en valor.
Francisco Gallego Contreras	Por ser un paisaje único el cual forma parte de nuestra cultura.
María Manrique navarro	
Concepción Martínez Pérez	Soy jiennense, y me gustaria que Jaén, tuviera el sitio que se merece.
Rocio Herrera Marmol	El olivar es nuestro medio de subsistencia desde nuestros abuelos. Paisaje que transmite paz y tranquilidad al que lo contempla.
Carmen Raya ramirez	Es un paisaje precioso ,cargado de historia y además del olivo se aprovecha todo desde su madera a su fruto y el fruto da la grasa más saludable del mundo"el aceite de oliva" Tenemos que protegerlo por el bien de las generaciones futuras.
María García Navarro	El paisaje es especial..ya es hora de que se reconozca!!!
MARIA ESPERANZA MANRIQUE LARA	Creo que el paisaje tan auténtico, andaluz y representante de toda una cultura debería ser reconocido por las autoridad pertinente y de esta forma dar a conocer este tesoro a todo el mundo.
José Vila Noal	Soy un prescriptor del aceite de oliva virgen extra.
Ana Barrero García	Los olivos son precioso y aporta un buen paisaje , oxígeno ,cultura, trabajo, y un sinfin de buenas cosas.....,
Esther Ulloa Navarrete	Por su belleza
Concha Martínez García	Su aceite está demostrado que es muy Saludable y porque es un mar de Arboles nuestra Región.
Mariluz García Villacañas	Para que sigamos engrandecido nuestras Andalucía, y que mejor que reconocer nuestros olivares herencia nuestra y de nuestros hijos
Catalina Saniger	Esos paisajes que recorren el horizonte bañando el cielo del sudor y trabajo de nuestros antepasados y presentes.
Juan Diego Vidal Castro	Cuidar el medio natural creado por el hombre
José Lasaga Boluda	Nací en pueblo de Jaén rodeado de olivos. Y pienso que el aceite de oliva es un tesoro para la humanidad.
Miguel Angel Manrique Peinado	Es un paisaje maravilloso y lleno de belleza, que debe reconocerse
Yolanda Liébana Arroyo	
Rosario García Lara	Paisajes increíbles hay en todo el mundo, pero únicos como el paisaje del olivar muy pocos. Hay que conservar lo que ha costado tantos siglos crear, para mantener nuestra seña de identidad. Por el paisaje del olivar, para que mis hijos puedan disfrutar es
Marí Carmen Colas Gil	El mar de olivos es una verdadera maravilla .
Juan López Jurado	El olivar no es solo un paisaje, es cultura viva de Andalucía. Cultura milenaria y viva de Jaén. En pocos sitios del mundo pueden presumir de una base socioeconómica tan arraigada y con tantos siglos de historia.


	
a 22 de abril de 2021	
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:
Daniel Millán Martínez	Coosidero que el paisaje del Olivar es de una excepcionalidad y belleza que merece este reconocimiento.
Maria Dolores Amezcua Reyes	
José Manuel Conejero Quesada	
Antonio Marín del Peral	No hay paisaje igualable a los campos de olivos jiennenses
LUIS LOMA-OSSORIO RUBIO	
Josefa Talavera Garrido	Apoyo la candidatura a titulo personal.
José Luis Albarracín Vico	Me he criado en Jaén entre olivos
Fermina Campayo. SAnchez	Para mostrar mi apoyo.
Manuel Garrido Palacios	El olivar lleva tiempo inmemorial vertebrando la vida de los andaluces en general y de los jienenses en particular
Germán Calero Armenteros	Soy de Jaén y apoyo todas las iniciativas buenas para tierra
Juan Carlos Pérez Vargas	Reconocer y preservar un paisaje singular y representativo que inunda de belleza nuestra tierra.
Felicidad García Morcillo	
Andrés Fuentes Ruiz	Por sus paisajes únicos y para honrar la memoria de mis antepasados.
antonio hipolito rodriguez garcia	Jaén Patrimonio Mundial
Cristina Arcas Noguera	Ay olivar, mi olivar, olvidado y mal vendido; donde yo le oí cantar, y donde siempre he venido tras mis largos recorridos, por cielo, por tierra y mar" - Mª Jesús Barquero
marcos moreno tesias	
Antonio Ramírez Martín	
Manuel Cobo Moya	
María Dolores Urbano millan	Es el mayor bosque desarrollado por los hombres y mujeres de nuestra tierra , fuente de riqueza ,cultura y cohesión territorial , social y económica del medio rural, siendo clave para el freno de los procesos de despoblación del medio rural...y por qué
Antonio Plaza Amador	Porque suscribo todos y cada uno de los argumentos, los beneficios y los valores del Paisaje del Olivar.
Jordi REINOSO ANDREU	Porque después de nacer, pasar mi infancia y juventud en el Pirineos catalán y conocer esta tierra de contrastes y oportunidades decidí instalarme con mi familia aquí buscando una nueva forma de vida. Aquí he aprendido a cuidar el olivar,
Antonio Cozar Cruz	
Ruben Estevez hervas	Me gusta el paisaje del olivar
Ismael LÓPEZ BARBA	Viva Jaen
Ángeles Díaz de la Torre	
Gloria Chica Castro	
Sonia Palomares Cano	Me parece una iniciativa muy interesante. Me encanta el olivo y siendo de Jaén creo que está más que justificado.
FRANCISCO REYES ROMERO	Pienso que además de ser naturaleza viva es parte de la historia mediterranea
Francisco Javier De Dios Moreno	Porque Jaén se merece esto y mas
Francisco Rubén Fernández Moreno	
Carmen Morillo ruis	Soy de jaen y me encanta mi tierra
Blas José Martínez quero	Nací en los cerros de Ubeda. Las vistas desde el mirador del Alcázar muestran el esplendor de nuestro mar de olivos. Es único y por eso se merece todo su reconocimiento.
Jose Angel Perez Martinez	Soy jiennense, una gran razón.


	
a 22 de abril de 2021	
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:
José María García León	Porque Jaén es la mayor región productora de aceite de oliva en España y del mundo, produciendo por sí sola más aceite que el segundo país productor mundial, Italia. La Provincia de Jaén con 550.000 hectáreas de olivar y más de 66 millones de olivos gener
Manuela Cobo Anguita	Considero que además de un paisaje extraordinario, es un pulmón vivo .
David Martínez	Yo como jienenses orgulloso que soy doy mi firma para que nuestros paisajes de olivares y nuestras olivas sean patrimonio de la humanidad
Lucía Cabrera mendez	
Francisca Troya Cantalejo Troya Cantalejo	
María del Mar Contreras Gámez	
Samuel de la Torre Jiménez	Un paisaje enormemente precioso.
María del carmen rodríguez torres	
Rocío Poyatos Castro	Porque no hay otro paraje igual y no puede quedar sólo para los jaeneros, si no que deben conocerlo todo el mundo.
Rafael Guzmán Bayona	Creo firmemente que nuestro patrimonio material en forma de paisaje de olivar debe ser reconocido y protegido así como compartido con la mayor cantidad de gente posible para su puesta en valor.
Francisco Javier Cañada Cueto	Orgulloso de mi tierra, orgulloso de mi cultura, orgulloso de mi gente
José Mira Jiménez	Porque so preciosos los paisajes de los olivos
Juan Martínez Ortiz	Porque esos paisajes son maravillosos y se lo merecen.
Isabel Reyes Del Moral	
Ana María Troyano Camacho	No existe otro paisaje parecido a nuestro mar de olivares.
Jesus Zafra Ocaña	Es un paisaje único
Montse Godoy Macias	El olivar es VIDAAAAAA, Alimento y economía
Rosario Ortega Martínez	Que me parece precioso este mar de olivos que tenemos en Jaén.
JOSE MARIA PADILLA	Un paisaje y con valores culturales, etnológicos y paisajísticos únicos y universales
Francisco Dancausa Ruiz	Lo merecemos por su excepcionalidad y valores.
Francisco Jesús POZA GARCÍA	Mi razón es por que vivo en Baeza tierra de olivos... no tenemos mar pero tenemos un mar de olivos verdes .. olivos centenarios o más riqueza del oro líquido tierra ambiental un bosque centenario...
Manuela Estrella ortega	Porque es precioso y único
Consuelo Molina Herráez	Por ser un paisaje único que le da un carácter especial a la provincia.
FERNANDO SUÁREZ- VARELA HIGUERAS	Es único y singular
Francisco Quero Funes	Paisaje
MATILDE TROYANO CAMACHO	SOY JIENNENSE Y EL OLIVAR ES MI VIDA
José González fernandez	Por ser el bosque más amplio del planeta
Francisco Javier Aguirre Pérez	
Mari Carmen Muñoz Muñoz	
María gregoria Muñoz robles	Me encanta!!!!
PILAR MARTÍNEZ ARANGÜENA	Es necesario reconocer la importancia del olivar para el desarrollo histórico de la provincia de Jaén
PEDRO JOSE UTRERA RUIZ	POR SER UN BOSQUE ENORME , Y ACTUAR COMO MOTOR DE LA ECONOMIA DE NUMEROSOS PUEBLOS DE ANDALUCIA.


	
a 22 de abril de 2021	
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:
Jorge Flores Casasempere	Poner en valor el Paisaje del Olivar de la provincia de Jaén a nivel mundial para así conservarlo.
Ernesto Angel Jimenez Martinez	Encomún acuerdo...
Antonio Gómez Rodríguez	Es un patrimonio de siglos atrás y hay que conservarlo para las futuras generaciones
Lola Jaimerena Ondicol	La primera vez que pase por Despeñaperros tuve una sensación....el paisaje tan abrupto y empieza a asomar los olivares, tan cuidado tan bonito, que me pareció que entraba en el paraíso, soy del norte y me encanta Andalucía y en especial Jaén...aceitunero
Juani Moreno Vela	Es el mejor paisaje
Josefa Quesada Carrillo	Porque soy Andaluza, más concretamente de Torredelcampo, Jaén, tierra de hermosos Olivares, y yo tengo la suerte de tener un trocito, y lo quiero.
Carlos Plaza Díaz	
Sergio Bolívar Lopez	
Guillermo Pérez del Pino	Quizás por el trabajo callado a la tierra, su cuidado y dedicación. Quizás por nuestros mayores, nuestros antepasados, nuestros orígenes. Quizás por el placer de ver las olas del mar. Sí, de nuestro mar. Un mar que no sabe a sal, sino a fruta, dulce y am
Isabel Mira Escorza	El olivar representa en mi vida mi cultura, la infancia de mis progenitores, la alegría en el retorno de mis traslados laborales, la riqueza de una tierra regada con sudor y transformada en Oro líquido, cuando los olivos lloran aceite.
Pepa Pertusa Sánchez	Porque sin ser de Andalucía siento en el olivo el origen de mis raíces, es parte de mi historia, de tu historia. Su sombra nos cobija desde Andalucía al Mediterráneo.
Daniel Sánchez Cruz	
Juan Ledesma Puerta	Soy un enamorado de los paisajes de nuestro olivar, forma parte de nuestra cultura es la imagen que nuestra retina guarda desde la más tierna infancia, además de ser nuestra mayor riqueza provincial y el sustento permanente para muchas familias
Rafael García Navarrete	de Jaén
Jose Antonio Cabrera García	Por la maravillosa herencia que nos han dejado nuestros antepasados.
Manuel Lavín Villahoz	Es indudable el valor paisajístico singular del cultivo del olivar en la provincia jienense
Juan Antonio Aguilar Fernández	Porque es una pasada
Pilar María Illana Conde	Es el paisaje de mi niñez y cuando vuelvo a casa me atrapa de nuevo entre sus ramas y me siento pequeña otra vez
Verónica Fernández Rodríguez	
Francisco Javier Merino Sierra	Si hay un paisaje que ha caracterizado al Mediterráneo durante milenios y que es prácticamente único es el olivar. No hay otro paisaje que se identifique mejor con esta tierra y que al mismo tiempo
Juan Manuel Romero Vega	
Isabel Delgado González	
Julian González Flores	
Antonio González Lucha	
Fuensanta Aranda Gómez	Nuestro olivar, cultura milenaria y patrimonio de todos.

 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
Manuel Pérez Perálvarez	Porque Patrimonio es todo, no solo el monumental. El olivo, el olivar, representa todo un entramado medioambiental, conviene no olvidar que somos punteros en eliminar CO ₂ , social y cultural. Los campos de olivos son mucho más que una postal única	
Inmaculada Mata Alarcon		
Alfonso Lopez Zapata	Es de justicia que el llamado mar de olivos tenga este reconocimiento	
Enrique Molero Baena	Como no podía ser de otro modo, participo en esta candidatura mediante mi apoyo.	
Jesús Sánchez Tudela	El mar de olivos de Jaén merece un reconocimiento de este nivel. Es único. Además, es un elemento vital que sostiene, en gran medida, a toda una provincia.	
Miguel Ángel Valdivia Morente	El olivar de la provincia de Jaén como el resto de Andalucía es un cultivo milenario muy bien trabajado por el campesinado andaluz tanto en el valle como en la montaña dando lugar a un paisaje agrario bellísimo, por lo que junto al resto de los monumento	
FRANCISCO JAVIER GUIJOSA GOMEZ	Soy de Jaen... a buen entendedor..	
Gabriel Fajardo Paton	Me encanta mi tierra, es preciosa con su mar de olivos.	
Juan Manuel Amate	Los paisajes del olivar forman parte del lugar en el que he vivido toda mi vida, pero además son los más amplios que conozco todo lleno de árboles, que seguro son buenos para todos.	
Juan Eugenio Ortega Rodríguez	Porque el olivar es nuestro pasado, presente y futuro.	
Clara Fernandez-Arroyo Rodriguez	Mar de olivos, vida y cultura de mi tierra. Alegrias y penas. Pero siempre nuestro y siempre vivo	
Eva Molina Barranco		
Pedro A Martínez Moreno		
JENNIFER VICENTE Arévalo		
Pedro Jesús Extremera Ortega	Me encantaría que se pusiera en valor el atractivo del bosque de olivar.	
Rosario Campos Perez		
Juan Moral Quesada	Porque es un paisaje natural único en el mundo	
Carmen Martínez Ortiz	El olivar no es sólo un bosque de olivos: es cultura, tradición, historia, y riqueza. Un paisaje que debe protegerse y darse a conocer.	
Ros M ^a Flores González		
María Angustias Velasco Valenzuela	Un patrimonio tan extenso, ancestral y tan rico lo merece. Es nuestra identidad, forma de vida y cultura.	
DIEGO JAVIER MORENO GARRIDO	Por lo simple que parece y lo complejo que es, este paisaje, esta cultura, este modo de vivir que arrastran una estela milenaria merecen ser declarados a través de su paisaje Patrimonio de la Humanidad	
Susana León garrido	Es un paisaje ancestral que se mantiene a lo largo de los siglos, y que en Jaén alcanza la máxima extensión.	
JOSÉ PÉREZ MORENO	Soy de la provincia de Jaén y el paisaje del olivar forma parte de mi vida. Aprecio más la magnitud de la belleza de estos paisajes cada vez que salgo fuera de mi tierra y es por esto por lo que me gustaría que se declarasen Patrimonio Mundial, para que	
Salvador Ramos Juárez	Amo a mi Tierra	
María José Quesada Viedma	Este bosque animado es nuestra historia; nuestro pasado, presente y futuro. Nuestra vida	
Enrique DELGADO HIDALGO	En nombre de la Organización, INFAOLIVA ANDALUCÍA, acordamos el pasado día 4 de Enero del 2018 en Junta Directiva la adhesión a la DECLARACION DE LOS PAISAJES DEL OLIVAR DE ANDALUCÍA COMO PAISAJE CULTURAL PATRIMONIO MUNDIAL POR LA UNESCO	
Vanesa Hidalgo López	Ante todo soy jienense, concretamente, jodeña. Y si eso fuera poco, estudio la candidatura desde una posición académica.	

	
a 22 de abril de 2021	
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:
Mariano Espartero Hernández	Mis raíces y cariño por esa tierra andaluza.
Inmaculada Alvarez Diaz	40 años viviendo en Jaén, formo parte de esta CULTURA del olivo
Carolina Sanchez Castellón	
Luis Emilio Vallejo Delgado	Los valores naturales y culturales de los paisajes del olivar desde el punto de vista artístico y plástico conforman un bien inmaterial único en Europa.
Francisco Calderon Galvez	Soy andaluz y persona relacionada con el medio natural.
Fº JAVIER ESPINOSA GALARZO	Porque representa una forma de vida milenaria, una herencia común, un patrimonio natural y cultural de incalculable valor, una fuente de salud de la que emana ese fluido de aroma,color, densidad, sabor ... peculiar, nuestro oro líquido, el legado que nos
Juan de Dios Valverde Jiménez	El paisaje del olivar andaluz es único en el mundo y es uno de los principales emblemas de nuestra tierra
Juan Luis Plaza Díaz	Jiennense de nacimiento y de corazón, amante de mi tierra, considero que el paisaje del olivar andaluz es único en el mundo y merece ser reconocido como tal, para que su declaración como Patrimonio Mundial contribuya a su conservación.
María José Cuadrado Grande	Porque me parece interesante conseguir el objetivo: que los paisajes del olivar de andalucía sean declarados Patrimonio Mundial por la UNESCO
Leónidas Gómez	El Olivar es marca, ecosistema, economía y belleza
Rosario Muñoz Molina	
Maria Serrano García	Este paisaje es único e identifica las formas de vida del territorio
bartolome porcuna ruiz	Porque es la fuente de riqueza de nuestro pueblo.
Francisco Orgaz Agüera	Apoyo a la iniciativa
M Dolores Ayllon	La belleza del olivar y los paisajes espectaculares que nos ofrece,dignos de contemplar
Antonio Prieto Reina	Es nuestra Sangre el olivar
Isabel María Ayllón Cabello	Nuestros paisajes al igual q nuestro aceite, es único. Por ello, creo que debe de tener una distinción y reconocimiento por su alta calidad. También debe de diferenciarse, ya que sus cuidados son más rudimentarios y laboriosos, y su calidad es mayor.
Marisol Regalon Amil	
Ana beatriz Serrano morilla	No hay mejor olivar que el olivar de sierra
Juan Ismael Castellano Zamora	
María Fernández Aranda	
María Belen Moya Rojas	Porque es merecido.
Olga Rubio Sanchez	
Paqui Cano Ruiz	Es muy importante el olivar tanto paisajísticamente como económicamente.
María del Carmen Castro Benítez	
Antonio Moya Rojas	Los olivos son nuestro porvenir, si cuidamos de ellos, ellos cuidarán de nosotros.
Jose Leyva Jimenez	Es de una gran belleza y de de conservarse para el futuro de nuestros hijos
Lourdes Jiménez León	
Julia Leyva Méndez	
DAVID PADILLA TORRES	
Rafael Ángel Moreno Reyes	La singularidad del paisaje son los motivos principales para estar a favor, no se encuentran en ninguna parte del mundo un paisaje de olivar así.
César César	Para que sea reconocido mundialmente nuestro olivar , único.

 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>	<p>a 22 de abril de 2021</p>
<p>Nombre y Apellidos</p>	<p>Sus aportaciones:</p>
<p>Milagros Leyva</p>	<p>Porque es un paisaje que engloba un modo de vida, cultura y tradiciones que son necesarias conservar y difundir, además, el aceite de olivar de sierra, es inmejorable!</p>
<p>Rafi Mancheño molina</p>	<p>Porque los paisajes son los más bonitos k he visto y ahora k estoy lejos los añoro y no podemos permitir una grandesa tan grande se pierda</p>
<p>Alfonso Ángel Serrano Arenas</p>	<p>Nuestro paisaje de olivar es digno de este reconocimiento por parte de la UNESCO. Se unen historia, cultura y un modo de vida respetuoso con el medio ambiente que se ha perpetuado con el paso del tiempo. Felicidades por la iniciativa</p>

 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
Manuel Leyva Jiménez	Durante siglos muchos hombres y mujeres de Andalucía han trabajado para crear riqueza y un paisaje singular en el que el olivar tiene su eje central. Paisaje, tradiciones, edificaciones y todo un sistema de vida creado en torno al olivar y al aceite de oliva.	
Rufina Fernández Ruiz	Me identifico con estos paisajes: forman parte de mi vida y de mis seres más queridos	
Mercedes García Serrano	Una gran iniciativa para el olivar andaluz	
Helena Borbón Porta	Si inspiró a Alberti, Hernández, Lorca o Machado entre otros, puede ayudar a muchas otras personas si pasean por allí.	
María Luisa López Martos	Por supuesto que sí	
Miguel Ángel Jerez Fernández	Estoy de acuerdo con que el paisaje olivarero sea declarado Patrimonio Mundial	
Manuel Alva Vázquez	Estoy de acuerdo	
Federico Javier Ortega Carrillo		
Lorenzo Mallen Álvarez	Estoy de acuerdo con que el paisaje olivarero sea declarado Patrimonio Mundial	
Carmen Gallardo Pino		
Sofía Fernández-Heredia Benjumea		
Manuel Ruiz		
Benito Lozano Burgos	Me parece una idea muy buena	
Gonzalo Guillén Benjumea	Ánimo y ¡a por ello!	
Daniel Urieta López		
Juan José Porras Cerezo		
Noelia Gómez Sánchez		
Susana Díaz Pacheco		
Isabel García Tejerina		
Francisco Reyes Martínez		
Elena Víboras Jiménez		
Eva Huang	Tierra maravillosa de olivos	
Francisco Jose Ramiro Rivas	Importante para la Provincia	
Gonzalo García	Un paisaje y forma de entender la agricultura únicos	
Daniel Millan Martinez	El paisaje merece este reconocimiento	
Antonio Donaire Rodríguez	Amo el olivar	
Isabel Cano Martinez		
ANA ISABEL OREJA VEGA	Considero que el cultivo del Olivar es devoción a la madre tierra. Debemos cuidar esta, con el cariño y la dedicación de los olivareros de Jaén. Producto diez de nuestra despensa y motor lícito de su economía.	
ANTONIO GIRALDEZ CABRERA	El olivar andaluz, ha sido, y así debe seguir siendo, testigo, guardián y transmisor de la cultura mediterránea	
rafael augusto soria mondedeu	defender el paisaje, la tierra, la esencia, el kilómetro o	
José Bellido Salas	soy olivarero	
Juani Jimenez Sanchez	PORQUE ES UN MAR DE OLIVOS	
JC Zamorano	Su belleza, singularidad y necesidad de permanencia como día a día en Andalucía ...	
Emilio Medina Jiménez	Paisaje único, ascentral que forma parte de la esencia del mediterráneo	
Mercedes Sánchez Lastras	El olivar Andaluz nos proporciona el aceite. La base de nuestra excepcional cocina mediterránea. Hablar del olivar es hablar de. Andalucía España	

 <p>LOS PAISAJES DEL OLIVAR EN ANDALUCÍA Candidatura a Patrimonio Mundial</p>		a 22 de abril de 2021
Nombre y Apellidos	Sus aportaciones:	
Alicia Ibáñez Cano	Somos quienes somos por las raíces milenarias de millones de árboles, nuestra idiosincrasia la marca el olivo, su fruto y el zumo extraído de él. Nuestra vida gira en torno al olivar y nuestra filosofía se fragua con la rudeza de los troncos y la generosidad de la sombra. Es mucho para que el mundo desconozca tanto.	
Manuel Mendoza Rodríguez	Por su cultura, sus gentes, su gastronomía y paisajes	
Raúl Martín Marín	Es la única manera de conservar nuestro patrimonio	
Jesús Daniel Claver Muriana	Natural de Jaén, por trabajo vivo en el norte de España, el paisaje del olivar no es solo un paisaje característico de la provincia de Jaén, puerta de Andalucía, primer mensaje que recibe el turista al entrar al sur de España, símbolo de diferenciación, tampoco es solo una fuente de inspiración para varios de los grandes poetas que dio el siglo XX como Miguel Hernández, Machado o Lorca, es mucho más, es riqueza ecológica, es riqueza laboral, es el equilibrio entre la mano del hombre y la naturaleza, un ejemplo de aprovechamiento entre el hombre y la tierra pero también es mucho más, gastronomía diferenciadora, base gastronómica mediterránea, es historia del Imperio Romano, el olivar da a las gentes de esa zona un carácter común con valores esenciales como el esfuerzo, la constancia y sacrificio, es color y olor, es vida para Jaén y para mí es nostalgia, melancolía, felicidad y escenario de los mejores momentos de mi vida.	
Jose Miguel Moreno Ruiz	Soy de Jaén....Sierra de Segura	
SEBASTIAN MORENO CUEVAS	Amante de la cultura del olivo y empresarialmente vinculado a su promoción y el oleoturismo Gerente Museo de la Cultura del Olivo Hacienda la Laguna	
Manuel López Pegalajar	Considero que el paisaje del olivar ha sido clave para el desarrollo de Andalucía, fundamentalmente desde el siglo XX y que ha motivado su idiosincrasia en la vida y cultura de los pueblos de nuestra Comunidad, especialmente en las provincias de Jaén, Córdoba, Sevilla y Granada. Mi vida durante 37 años en la ciudad de Jódar me ha hecho vivir muy cerca todos los gozos y sombras del olivar y la vida de sus habitantes. Por eso me uno a la candidatura de que los paisajes del olivar sean declarados Patrimonio Mundial como Paisaje Cultural Agrario.	
Julián Peinado González	Deseo de impulsar el paisaje del olivar jiennense y el cultivo del olivar tradicional y de montaña.	
Sara MC	Mar de olivos	